



第二十八回

正陽会

・・・宿命を生き抜く、それぞれの兄弟の物語・・・

能 蝉丸 替之型
せみまる

能 夜討曾我
ようちそが

上野朝義
上野雄三

上野雄介
上野朝彦

狂言 茶壺
ちゃつぼ 善竹忠一郎

舞囃子 三輪
みわ 野村四郎

平成25年10月13日(日)午後1時始 於:大槻能楽堂

入場料	前売り 一般 5,000円	学生 2,500円
	当日 一般 6,000円	学生 3,000円

チケットのお取り扱い・お問い合わせ 大槻能楽堂 06-6761-8055 朝陽会館 06-6357-0844

主催 / 正陽会 (じょうようかい)・上野朝義 上野雄三

第二十八回 正陽会

平成二十五年十月十三日(日) 午後一時開演
於 大概能樂堂

能 蟬 丸 替之型

逆髮	上	野	雄	笛	赤井啓三
蟬丸	上	野	朝	小鼓	久田舜一郎
清貫	上	野	茂	大鼓	上野義雄
與昇	福	王	知		
與昇	福	王	雅		
博雅三位	喜	多	隆		
	善	竹	平		

地謡	四郎治穂司祐大朗二
野藤久野井林今田	完田昌良村井保村戸本林今田
	哲亮

狂 言 茶 壺

スッパ	善竹忠一郎
中国ノ者	善竹忠亮
目代	上西良介

後見 上吉川徹

三 輪

野村四郎	笛 赤井啓三
	小鼓 清水皓祐
	大鼓 山本哲也
	太鼓 三島元太郎

地謡	藏郎義久
大槻文一	猶礼
小梅若	大作夫昇
梅大西	治信
武富康之	

(休憩 15分)

能 夜討曾我

五郎	上	野	雄	介彦	左鴻雅義
十郎	上	野	朝	三義之祐	清水皓祐
鬼王	上	野	雄	二朗司	山本哲也
団三郎	上	野	朝		
古屋	上	野	康		
御所	上	野	良		
立衆	武	富	亮		
立衆	井	戸	哲		
大藤内	田	口	隆		
狩場ノ者	今	村	司		
	善	竹	平		

地謡	治英義久
藤井松若	大作夫昇
赤梅大林川	治信
本中浦原	伊原

蟬丸(せみまる)

延喜帝の第四皇子蟬丸の宮は盲目の身に生まれ、帝は宮の後生のため清貫に命じ逢坂山に捨てさせます。清貫は悲しみますが、宣旨の通りに蟬丸を剃髪し出家させ、蓑、笠、杖を置いて去ってゆきます。蟬丸は琵琶を抱いて泣き伏し、様子を見にきた博雅の三位は不憫に思い、住まいにと藁屋をしつらえ招じ入れます。

一方、延喜帝の第三の御子逆髪は、髪が逆さまに生え、そのため狂乱となって辺地をさ迷う身となっていました。都を出て逢坂山に訪れた逆髪は、近くの藁屋から聞こえる琵琶の音に足を止め、藁屋の中に弟の蟬丸がいる事に気づき声をかけます。姉弟は再会し互いの不運を嘆き悲しみ、慰め合います。やがて名残を惜しみつつ、二人は涙ながらに別れます。

正陽会(しょうようかい)

上野朝義、雄三兄弟が主催する会で、毎年1回開催。朝義の長男・朝彦、雄三の長男・雄介も交え、それぞれの研鑽の場としている。



上野朝義
うえの の ともしや
シテ方観世流職分
昭和24年生まれ
職分故上野朝太郎長男
観世流25世宗家故親世
左近、観世流職分野村
四郎に師事
日本能楽会会員
大阪観世会常務理事
能楽協会大阪支部副支部長
上野松嶋会定期能主催
正陽会を主宰



上野雄三
うえの の ゆうぞう
シテ方観世流職分
昭和31年生まれ
職分故上野朝太郎三男
観世流職分野村四郎に
師事
日本能楽会会員
上野松嶋会定期能主催
正陽会を主宰



大阪能樂堂
06-6761-8055

大阪市中央区
上町A番7号

地下鉄

谷町四丁目⑩番出口

谷町六丁目⑦番出口

市バス

国立病院大阪医療センター