

新春能



1/3^金 翁 観世鑲之丞 茂山千三郎
 狂言 蝸牛 茂山千五郎
 能 国栖 白頭・天地之声 山本 順之

1/4^土 翁 野村 四郎 野村 萬齋
 狂言 法師ヶ母 野村 万作
 能 烏帽子折 大槻 文蔵

平成25年度文化庁文化芸術振興費補助金
 (トップレベルの舞台芸術創造事業)



新春能は吉例にて、人間国宝をはじめ若手から名手まで東西の人気役者がうち揃う豪華な顔ぶれて新玉の年を寿ぎます。

平和と繁栄の祈りを捧げる

《翁》は、神事を眼前で見ること古態を今に伝えていきます。御神体の翁面を舞台上でつける大夫は、東京から九世観世鍬之丞(3日)と野村四郎(4日)を迎え、千歳の寺澤拓海(3日)と浦田親良(4日)はともに十代。三番三(三番叟)は、茂山千三郎(天蔵流/3日)と野村萬齋(和泉流/4日)。流儀や個性の違いも存分に楽しめるでしょう。

狂言は人気の《蝸牛》(3日)を茂山千五郎、珍しい《法師ヶ母》(4日)を野村万作(人間国宝)で。

能は、両日とも子方(子供が動める役)が重要な役割を演じます。

吉野を舞台に古代史の神秘に迫る《国栖》(3日)は、シテに東京から山本順之を迎え、子方(大海人皇子)は水田兼暉。そして、牛若丸の元服にまつわる《烏帽子折》(4日)はシテを大槻文蔵、子方(牛若)を武富晶太郎が勤め、こちらは盗賊たちと繰り広げる斬り合いの場面も見どころです。

ごあんない 石淵文恵

翁

Okina

翁 三番三 千歳 面箱	観世鏡之丞 茂山千三郎 寺澤拓海 茂山童司
笛 小鼓 頭取 胸脇 手先	杉市和 林吉兵衛 林大輝 山本哲也
大鼓	上野朝義 赤松禎英
後見	井上裕久 上田拓司 上野雄三 梅若猶義 寺澤幸祐 長山耕三 齊藤信輔 水田雄昭
地謡	
狂言後見	茂山宗彦 松本薫

休憩15分

狂言 蝸牛

Kyogen Kagyu

山伏 主 太郎冠者	茂山千五郎 松本薫 茂山七五三
後見	島田洋海

能 国栖 白頭・天地之声

Noh Kuzu

魚翁 蔵王権現 老嫗 天女 王 侍臣 興昇 興昇 追手の兵 追手の兵	山本順之 山本博通 大槻裕一 水田兼暉 福王茂十郎 福王雅人 喜多宗彦 茂山洋海 島田洋海
笛 小鼓 大鼓 太鼓	藤田六郎兵衛 久田舜一郎 石井仁兵衛 三島元太郎
後見	長山禮三郎 武富康之
地謡	大槻文蔵 多久島利之 齊藤信隆 山本正人 浦田保親 生一知哉 長山桂三 山田薫

本公演における写真撮影・テープ録音・携帯電話等にての撮影・録音は著作権・肖像権に抵触しますのでご遠慮いただきますようお願いいたします。Unauthorized recording or photography of the performances is prohibited and a violation of copyright. (Thank you for understanding and we hope you will have a good time.)

翁

Okina

翁 三番叟 千歳 面箱	野村四郎 野村萬齋 浦田親良 中村修一
笛 小鼓 頭取 胸脇 脇鼓	藤田六郎兵衛 大倉源次郎 清水皓祐 吉阪一正 谷口正壽
大鼓	上野朝義 上野雄三
後見	大西智久 齊藤信隆 山本博通 生一知哉 吉井基晴 大西礼久 水田雄昭 山田薫
地謡	
狂言後見	野村万作 岡聡史

休憩15分

狂言 法師ケ母

Kyogen Houshigahaha

夫妻	野村万作 高野和憲
地謡	石田幸雄 深田博治 中村修一 内藤連
後見	岡聡史
笛 小鼓 大鼓	藤田六郎兵衛 大倉源次郎 谷口正壽

能 烏帽子折

Noh Eboshiori

烏帽子屋の亭主 熊坂長範 牛若丸 烏帽子屋の妻 盗賊の若者頭 盗賊 盗賊 盗賊 盗賊 盗賊 盗賊 盗賊 盗賊 三条吉次 三条吉六 盗人 盗人 盗人 宿屋 早打	大槻文蔵 武富太郎 赤松禎英 浦山保親 長山桂三 大槻耕一 齊藤裕一 今村信輔 寺澤幸祐 梅若基徳 山上博通 福王和幸 福王知登 野村萬齋 石田田幸雄 深内藤博治 岡聡史
笛 小鼓 大鼓 太鼓	左鴻雅 曾和尚 守家由 上田訓 武富悟
後見	上田貴弘 武富康之
地謡	多久島利之 上田拓弘 山本章人 山本正良 井戸大 林本朝彦 上野雄介

両日とも 13:00 開場

両日とも、開演いたしましてすぐ、[翁渡り]が終わりますまで、見所へのお出入りはできません。時間に余裕を持ってお席にお着きいただきますようお願い申し上げます。

入場料金のご案内 全席指定

●前売：S席 8,400円	●当日：S席 9,400円
A席 6,800円	A席 7,800円
B席 5,700円	B席 6,700円
学生席 4,200円	学生席 5,200円

*****前売にて完売いたしました場合、当日券は立ち見のみとさせていただきます。あらかじめご了承ください。*****

入場券発売所

- 大槻能楽堂事務局・大槻能楽堂ホームページ
- ローソンチケット
 - ▶1月3日公演 Lコード：51749
 - ▶1月4日公演 Lコード：51756

会場 大槻能楽堂

〒540-0005 大阪市中央区上町 A-7



- 地下鉄「谷町四丁目」下車、⑩番出口を出て南へ約300m。(①番出口にエレベーター有り)
- 又は「谷町六丁目」下車、⑦番出口を出て北へ約350m。(⑦番出口にエレベーター有り)
- 市バス「国立病院大阪医療センター」下車南へすぐ。
※大阪駅から62系統「住吉車庫前」行乗車。
※「あべの橋」(天王寺)から62系統「大阪駅前」行乗車。

お問い合わせ・お申し込みは
公益財団法人 大槻能楽堂
TEL 06-6761-8055
http://www.noh-kyogen.com

公演中は携帯電話の電源をお切りください。お願いいたします。

◎主催：公益財団法人大槻能楽堂
◎後援：大阪府・大阪市・大阪府教育委員会・大阪市教育委員会・公益財団法人関西・大阪21世紀協会