

二〇一四年度

大槻能楽堂自主公演能 ナイトシアター

# 焔能

七月十一日(金)

十八時半開演

「日本人の鬼の意識」

お話し

井沢 元彦

狂言

金藤左衛門

善竹忠一郎

能

安達原

白頭・急進之出

山本 順之

あだちがはら

きんとうざえもん



平成 26 年度 文化庁文化芸術振興費補助金 (トップレベルの舞台芸術創造事業) 対象公演

初めてご覧になる方にもわかりやすい解説を、また英文解説もご用意しています

無形文化遺産  
NOH KYOGEN  
能 楽

## 大槻能楽堂

大阪府中央区上町A-7 (地下鉄谷町線「谷町四丁目」駅下車@番出口より徒歩7分)

チケット・お問い合わせは TEL.06-6761-8055 (URL) <http://www.noh-kyogen.com>

◎主催：公益財団法人大槻能楽堂 ◎後援：大阪府・大阪市・大阪府教育委員会・大阪市教育委員会・関西・大阪 21 世紀協会



第572回 7月11日(金) 18:30開演 17:30 開場

お話 日本人の鬼の意識

井沢 元彦

点灯式

狂言 金藤左衛門

Kyogen kintouzaemon

シテ 金藤左衛門 善竹 忠一郎  
アド 女 善竹 隆司

後見 上西 良介

休憩 15分

狂言：金藤左衛門

しがらない山賊の金藤左衛門。今日は長刀で女を脅して袋をまきあげた。中身の物を取り出し、すっかり上機嫌で油断していると――。

能：安達原

阿闍梨祐慶(あじゃり・ゆうけい)ら、廻国修行の山伏たちが陸奥の安達原にさしかかると、にわかに日が暮れた。人家も絶えたすすき野原の遠くに、ぼつんと灯火が見える。たどり着いた一軒家には女が独りで寝ており、一夜の宿を乞うと、一旦は断りつつも同情して迎え入れ、決して自分の寝所を覗くなど念を押して薪採りに出かけた――。

おとぎ話のような人気曲が、山本順之のシテと小書(替の演出)により哀れに凄みを増す。

文・石淵文恵

能 安達原 白頭・急進之出  
Noh Adachigahara

前シテ 里女 山本 順之

後シテ 鬼女

ワキ 山伏祐慶 福王 知登

ワキツレ 供山伏 喜多 雅人

アイ 能力 善竹 隆平

笛 貞光 義明

小鼓 荒木 賀光

大鼓 辻 芳昭

太鼓 前川 光範

後見 赤松 禎英

山本 博通

地謡 大槻 文蔵

齊藤 信隆

上田 拓司

上野 雄三

山本 正人

武富 康之

齊藤 信輔

大槻 裕一

入場料金のご案内

自由席 ●前券：一般 4,300円・学生 2,700円  
●当日券：一般 4,800円・学生 3,100円

ワンコインでマイシート

プラス 500円で座席指定可(要事前予約)

※自由席券・当日券でご入場の場合は、立ち見でのご案内となる場合もございます。あらかじめご了承ください。

入場券発売所

■大槻能楽堂事務局・大槻能楽堂ホームページ

●ローソンチケット Lコード：54070

●電子チケットぴあ Pコード：437-227

会場 大槻能楽堂

大阪市中央区上町A-7

○地下鉄谷町線・中央線「谷町四丁目」下車、⑩号出口を出て南へ約300m。(⑪号出口にエレベーター有り)

又は谷町線・鶴見線緑地線「谷町六丁目」下車、⑦号出口を出て北へ約350m。(⑦号出口にエレベーター有り)

○市バス「国立病院大阪医療センター」下車南へすぐ。

※大阪駅から62号系統「住吉車庫前」行乗車。

※「あべの橋」(天王寺)から62号系統「大阪駅前」行乗車。



本公演における写真撮影・テープ録音・携帯電話等にての撮影・録音は著作権・肖像権に触れますので遠慮いただきますようお願いいたします。

Unauthorized recording or photography of the performances is prohibited and a violation of copyright. (Thank you for understanding and we hope you will have a good time.)

これからの 大槻能楽堂自主公演能 ナイトシアター

十五夜能

月と人・月と能について思いをめぐらせる一夜

9月6日(土) 18:30開演 17:30 開場

お話 「月の能『三井寺』の魅力」 中西 進

狂言 月見座頭 茂山千五郎

能 三井寺 上野 雄三

同時開催 公募写真展 「能の史跡…月のある風景」

なぜ人は月に惹かれるのか――。

数ある「月」にちなんだ演目の中から、狂言と能を一番ずつ上演する「十五夜能」。一夜を照らす「月灯り」の写真を公募・展示します。

★応募詳細等は、大槻能楽堂ホームページにて近日中に掲載します。

上町塾

触れて・見て・楽しんで―ワークショップつき公演

10月11日(土) 16:30開演 15:30 開場

▼第一部(16:30~17:30)

おとなのための

ワークショップ・体験コーナー

実際に楽器に触れたり、能面をつけて舞台を歩いたり…この機会にぜひご参加ください。

★第二部の公演の座席指定をされた方対象。

▼第二部(18:30~)

お話 「現在能、直面能の面白さと難しさ」

村瀬 和子

狂言 鳴子遣子

善竹 忠重

能 鉢 木

齊藤 信隆

入場料金のご案内

自由席

●前券：一般 4,300円・学生 2,700円  
●当日：一般 4,800円・学生 3,100円

ワンコインでマイシート

プラス 500円で座席指定可

・10月11日のワークショップは、座席指定をされた方が対象となります。

・各公演前日までにお申し込みください。

※自由席券・当日券でご入場の場合は、立ち見でのご案内となる場合もございます。あらかじめご了承ください。

入場券発売所

■大槻能楽堂事務局・大槻能楽堂ホームページ

●ローソンチケット

9月6日 Lコード：54077

10月11日 Lコード：54082

●電子チケットぴあ

9月6日 Pコード：437-242

10月11日 Pコード：437-245

各公演とも公演2ヵ月前の同日付より一般発売開始