

# 延原武春&テレマン室内オーケストラ特別公演

## 御霊神社に響く「にぎわい」のバロック

テレマン：3つのヴァイオリンのための協奏曲より第一楽章

ヴィヴァルディ：「四季」より「秋」

クライスラー：愛の喜び、愛のかなしみ、美しきロスマリン

延原武春のオーボエ

ほか



### 指揮：延原 武春

1963年にテレマン・アンサンブル（現・テレマン室内オーケストラ）を創設。彼らを率いて「文化庁芸術祭・優秀賞」、「第17回サントリー音楽賞」等の賞を受賞。1982年ベートーヴェン自身の指定したテンポに基づいて「第九」を演奏。2008年にはクラシカル楽器を使用してベートーヴェンの交響曲全曲を指揮し、ドイツ連邦共和国より「功労勲章功労十字小綬章」が贈られた。これまでにライブツィヒ放送オーケストラ、ゲヴァントハウス・バウハウス・オーケストラなどのほか、日本フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団などを指揮。



### ヴァイオリン：浅井 咲乃

テレマン室内オーケストラのソロコンサートマスター。2010年、日本テレマン協会第195回定期演奏会（東京文化会館）にてヴィヴァルディ「四季」全曲を好演し、「いま、もっとも聞きたい「四季」という評価を得る。2011年には延原武春指揮によるコンセプト・オーケストラ「Orchestra Japan 2011」のコンサートミストレスを務め、マーラー交響曲第4番ほかを好演。ライブCDは雑誌「レコード芸術」にて特賞盤となる。2014年6月にはクライスラーやロマ音楽を収録したセカンドアルバムをリリースし話題となる。



### テレマン室内オーケストラ

延原武春の指揮のもとテレマン作曲「マタイ受難曲」、「ヨハネ受難曲」等数々の作品を本邦初演。「サントリー音楽賞」を受賞した日本初のプロオーケストラでもある。その他の主な受賞歴は、「大阪文化祭賞」、「音楽クリエイティブクラブ賞」、「大阪府民劇場賞」、「文化庁芸術祭優秀賞」（関西初）等。2003年バウハウス・アルヒーフから招聘を受け「バウハウス・フェスティバル」に出演。C.P.E. バウハウス「チェンバロ協奏曲 Wq1」を世界初演した。2007年クラシカル楽器によるF.J. ハイドンのオラトリオ「四季」の演奏で「大阪文化祭賞グランプリ」を受賞。

# 10/3 FRI. 19:00 (18:30開場)

## 御霊神社儀式殿

前売り 2,000円

■ご予約・お問い合わせ

(有) ガゼボ ☎550-0004 大阪市西区靱本町 1-6-17

06-6459-2746

hiroko@dining-gazebo.com



※未就学児童のご入場は御遠慮頂いております。

※出演者、曲目等、やむを得ない事情により一部変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

■交通 地下鉄御堂筋線 淀屋橋駅13番出口より 徒歩5分  
地下鉄四ツ橋線 肥後橋駅6番出口より 徒歩6分

主催：船場にぎわいの会・船場三水会