

大阪市中央公会堂は、ひとりの大阪市民、岩本栄之助氏の寄附をもとに大正2年に着工し、大正7年に竣工しました。以来、大阪の文化・芸術活動拠点として親しまれ、国の重要文化財にも指定されました。この度、中央公会堂の歴史と大大阪時代の近代建築を紹介する展示室がオープンします。これを記念し、音楽コンサート・講演会・特別見学会を開催します。

◎講演会中、演奏会中も、見学の方は自由に出入りできます。



岩本栄之助

特別見学会

会場＝大集会室、中集会室、小集会室、特別室

15:30－20:30



大集会室



特別室



中集会室

咲くやこの花コレクション

会場＝中集会室（自由観覧）

第一部「大大阪時代と貴志康一の歌曲」

17:00－18:00

出演：旭堂南海（ナビゲーター）

畑儀文（テノール）、内藤里美（ソプラノ）

城村奈都子（ピアノ）



ヴァイオリンを持つ貴志康一 20歳頃
学校法人甲南学園 貴志康一記念室 所蔵資料



中集会室



旭堂南海
ナビゲーター
平成9年度大衆芸能部門【講談】受賞



畑儀文
テノール
Photo by Eiji SHINDOHARA
昭和61年度音楽部門【声楽】受賞



内藤里美
ソプラノ



城村奈都子
ピアノ

第二部 チェンバロ演奏

19:45－20:15

出演：河野まり子
（大阪チェンバーオーケストラ）



河野まり子
大阪チェンバーオーケストラ
昭和63年度音楽部門【室内合奏】

大阪市「咲くやこの花賞」・「咲くやこの花コレクション」

昭和58年度から将来の大阪文化を担うべき若手芸術家に大阪市が贈呈している「咲くやこの花賞」。大阪の貴重な人的資産である「咲くやこの花賞」受賞者の魅力に触れていただくため、年に数回、発表の場として「咲くやこの花コレクション」を開催しています。

講演会

会場＝小集会室（150席）

「華麗なる歴史——中央公会堂はアートとごもに——」

18:30－19:30

講師：橋爪節也（美術史家／大阪大学総合学術博物館長）

中央公会堂とその華麗な歴史を、建築に施された絵画、彫刻、意匠をはじめ、アートイベントも含めて芸術の視点から読み解きます。

※事前申込は不要です。



橋爪節也
美術史家
大阪大学総合学術博物館長



小集会室