

# 上方文化 ルネサンス

ミナミの“粋”をもっと知る 6回連続講座

2016年度〔第10期〕

## 上方文化再生フォーラム

本講座は、上方芸能が発祥した大阪・ミナミの文化力を再生、持続させることを目的に、大阪の「財・官・民」が連携し、年6回開講します。フォーラムチケットの半券提示で、ミナミの老舗料理店約20店舗で割引や特典を設定しています。上方文化に触れた後は、上方の食文化をご堪能ください。

第 2 回

9/21  
〈水〉  
18:00開演

### 上方歌舞伎 ～歌舞伎 よもやま噺～

対 談



歌舞伎役者

中村 扇雀丈

なかむら せんじゃく

聴 き 手

産経新聞 文化部 編集委員

亀岡 典子氏

かめおか のりこ

〔料金〕前売2,700円/当日3,000円

〔ご予約・お問い合わせ〕上方文化再生実行委員会事務局

TEL.06-6211-2506

会場. TORII HALL

〒542-0074 大阪市中央区千日前1-7-11 上方ビル4F

TEL.06-6211-2506 <http://www.toriihall.com>



主催：上方文化再生実行委員会（委員長＝今井徹（道頓堀商店会会長）、事務局＝法善寺前本通り商店街振興組合 事務局内（上方ビル4F）、構成団体※順不同＝大阪市、大阪市商店会総連盟、大阪市中央区南商店会連合会、道頓堀商店会、道頓堀商店連盟、宗右衛門町商店街振興組合、千日前商店街振興組合、法善寺前本通り商店街振興組合、南地相合橋筋商店会、戎橋筋商店街振興組合、ミナまち育てネットワーク 共催／道仁連合振興町会、高津連合振興町会、精華連合振興町会、河原連合振興町会、大宝連合振興町会 協力／NPO法人 人形浄瑠璃音楽座、早稲田大学坪内博士記念演劇博物館 後援／大阪府、大阪府教育委員会、大阪市教育委員会、（公社）関西経済連合会、大阪商工会議所、（公財）関西・大阪21世紀協会、大阪観光局 協賛／ミナまち育てネットワーク、大阪南料飲観光協会（SRA）、サテライト大阪環境整備協議会

関西から  
文化力  
POWER OF CULTURE



# 上方歌舞伎

出演者プロフィール

## 中村 扇雀 丈(なかむら・せんじゃく)

▶昭和35年12月19日東京生まれ。

四代目坂田藤十郎、扇千景夫婦の次男。兄は四代目中村鴈治郎。

昭和42年11月歌舞伎座「紅梅曾我」の箱王丸で中村浩太郎を名のり初舞台。

その後学業に専念、慶応義塾大学法学部卒業。

昭和58年5月京都南座にて舞台復帰。

平成7年1月大阪中座「本朝廿四孝」八重垣姫他で三代目中村扇雀を襲名。

近年、上方歌舞伎と江戸歌舞伎の架け橋的な役割を担うとともに、平成中村座やコクーン歌舞伎など、十八世中村勘三郎の相手役を勤め活躍してきた。

女方と立役を兼ねる役者として上方歌舞伎の芸の継承に意欲を燃やし芸域を広げている。

### 予告

ミナミの“粋”は1日にして成らず…フォーラムはまだまだ続きます

**第3回** 10/24[月]17:00開演「文楽の世界」【実演・対談】

【出演者】吉田和生氏(人形浄瑠璃文楽座・人形遣い)/他

**第4回** 11/13[日]15:00開演「上方演芸」～大西信行氏を偲ぶ会～【浪曲・対談】

【出演者】京山幸枝若氏(浪曲師)/澤孝子氏(浪曲師)/〈聴き手〉春野恵子氏(浪曲師)

**第5回** 12/3[土]15:00開演「上方舞の会」【舞・対談】

【出演者】山村友五郎氏(上方舞・山村流六世宗家)/〈聴き手〉桂吉坊氏(落語家)/他

**第6回** 2017年3/5[日]15:00開演「OSK日本歌劇団」【対談・他】

【出演者】高世麻央氏(OSKH本歌劇団 トップスター)/他

※一部日時未定の為、公演の順番が前後する可能性があります。

### 上方文化再生フォーラム協賛店 ～上方の食文化を伝える店～

「道頓堀 今井 本店」「浪速割烹 崑川」「鯨料理 徳家」「焼肉しゃぶしゃぶ 食道園 千日前店」  
「江戸前すし 末廣鮓」「割烹 清月」「関東煮とたこ甘露煮 たこ梅 本店」「お好み焼き 美津の」  
「おでん お多福」「たこ家 道頓堀くるる 道頓堀本店」「お好み焼き 千房 道頓堀支店」  
「炭火焼肉 道頓堀みつる」「金なべ 明陽軒」「江戸焼うなぎ 菱富」「江戸前 車鮓」「九州八豊 やせうまだんご汁」「焼肉いろりや」「日本ばし 鳥鹿」/ほか