

平成 28 年度人権週間啓発事業



楽器と楽器の一騎打ち
かけあいが生み出す新しい響き—

サムルノリ&JAZZ

韓国の伝統が息づくワールドミュージック

日時 **12月9日(金)**
13:30~15:00
(開場 13:00)

4つの打楽器（チャンゴ、ケンガリ、プク、チン）を使う朝鮮半島の伝統芸能から生まれた韓国の新しい音楽、サムルノリ。
今回はそこにピアノ、ギターなどを加え、ダンスと一体となったステージも演じます。
隣国の文化に根差し、人と人、国と国、文化と文化の多様な出会いをめざす音楽が、新しい世界の扉を開きます！

会場 **中央区民センターホール**

(中央区久太郎町1-2-27)



地下鉄堺筋本町（堺筋線・中央線）
下車 ③番出口より東へ100m

**入場
無料**

当日先着順

申込みは要りません

主催／中央区役所

中央区人権啓発推進協議会

問合せ／中央区役所市民協働課（市民活動支援）

TEL:6267-9743

FAX:6264-8283

高庚範(コウ・キョンボン)
&unit CONTACT

＝高庚範(コウ・キョンボン)＝

大阪市生まれ。

チャンゴ奏者として、国内外での演奏活動に参加。

近年は演出にも力を発揮。ワンコリアフェスティバル、サタデーチャンゴフィーバーなどを次々と成功させている。西洋と東洋の音楽と演劇とを結合させた「MADAN×CONTACT」にも精力的に取り組んでいる。

