

平成29年 8月19日(土) 午後2時開演

文楽素浄瑠璃の会

冥途の飛脚

淡路町の段

めいどのひきやく

菅原伝授手習鑑

桜丸切腹の段

すがわらてんじゆてならいかのみ

源平布引滝

松波琵琶の段

げんべいぬのびきのたき

豊竹 咲太夫
鶴澤 燕三

竹本 千歳太夫
豊澤 富助

竹本 津駒太夫
鶴澤 藤蔵

お話 久堀 裕朗
(大阪市立大学大学院文学研究科教授)



鶴澤藤蔵



竹本津駒太夫



豊澤富助



竹本千歳太夫



鶴澤燕三



豊竹咲太夫

予約開始 7月11日(火)午前10時~
(電話) 国立劇場チケットセンター [午前10時~午後6時]
0570(07)9900
03(3230)3000 (一部IP電話等)
(インターネット) <http://ticket.ntj.jac.go.jp/> [パソコン]
<http://ticket.ntj.jac.go.jp/m> [スマートフォン]

入場料金 4,100円 学生2,900円
※障害者の方は2割引です。
※車椅子用スペースがございます。ご予約時にお問い合わせください。

窓口販売開始 7月12日(水) [午前10時~午後6時]
※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

プレイガイド チケットぴあ 0570(02)9999 [Pコード 457-394]
7月11日(火)より ローソンチケット 0570(000)407 [Lコード 57993]

国立文楽劇場 (大阪)

〒542-0073 大阪市中央区日本橋1丁目12番10号

06(6212)2531(代表)

<http://www.ntj.jac.go.jp/>

●地下鉄・近鉄(日本橋) 駅下車、7号出口より東へ徒歩約1分

●駐車場がございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください

字幕表示ががございます

関西から
文化力
POWER OF
CULTURE

文楽素浄瑠璃の会

平成29年
8月19日(土) 午後2時開演

大阪で浄瑠璃といえば義太夫節のこと。演劇と音楽の要素を兼ね備えた語り物芸として市民に愛されてきました。人形浄瑠璃文楽の本公演では人形と一体になってお楽しみいただいています。核となる浄瑠璃Ⅱ義太夫節に焦点を当て、語り物芸の頂点を味わっていただくのが文楽素浄瑠璃の会です。

『冥途の飛脚』淡路町の段

実際に起こった亀屋忠兵衛の横領事件を題材に、近松門左衛門が登場人物の行動を、時に批判的に、時に哀れみを籠めた表現で描いた世話物の傑作です。

飛脚屋亀屋の養子忠兵衛は遊女梅川に会うために店の金に手をつたかり、友人の丹波屋八右衛門に迷惑をかけています。大金を懐に店を出た忠兵衛は、花街の灯りに心が揺れてしまっています。心乱れる忠兵衛の足取りを不穏な調で描写した段切、続く「封印切」で大罪を犯す忠兵衛の運命を暗示するかのようです。

『菅原伝授手習鑑』桜丸切腹の段

菅丞相(菅原道真)の大宰府左遷に、三つ子の兄弟を絡ませ、雄大なスケールで描いた時代物の傑作です。

三つ子の父白太夫の七十の賀の祝いの日。今では異なる主君に仕える兄弟は、菅丞相の流罪という事件により、三様の選択を父に訴えます。そして、菅家没落の原因を作ってしまった桜丸は死を選びます。切腹する夫桜丸の前に嘆く女房八重の哀調、そして冷酷な運命になす術なくわが子を見送る白太夫の述懐：白太夫と桜丸の親子の別れを格調高く描きます。

『源平布引滝』松波琵琶の段

寛延二年(一七四九)竹本座初演の全五段の時代物で、「松波琵琶」はその四段目にあたり、後に増補、改作されたものです。

離宮に勤める三人の仕丁たちの酔態(泣き、笑い、怒り上戸)、また仕丁による行綱の娘小桜への折檻。後白河法皇の奪還を目論み、検校の姿に成りすまし鳥羽離宮に潜伏した多田行綱がその動揺を見せまいと琵琶(三味線に特殊な駒を使います)を奏でる最大の聴きどころに至ります。時代物らしい吐、音曲的趣向、そして物語も実に起伏に富んでいます。

予約開始

7月11日(火) 午前10時~

電話

国立劇場チケットセンター(午前10時~午後6時)

0570(07)9900

03(3230)3000 (一部IP電話等)

インターネット

http://ticket.ntj.jac.go.jp/ (パソコン)

http://ticket.ntj.jac.go.jp/m (スマートフォン)

入場料金

4,100円 学生 2,900円

※障害者の方は2割引です。※車椅子用スペースがございます。ご予約時にお問合せください。

窓口販売開始

7月12日(水) 午前10時~午後6時

※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

プレイガイド 7月11日(火)より

チケットぴあ

0570(02)9999 [Pコード 457-394]

ローソンチケット

0570(000)407 [Lコード 57993]

第6回伝統芸能講座「冥途の飛脚 淡路町の段」と大坂のまち

日時：平成29年8月3日(木)午後6時30分~午後8時(予定)

場所：国立文楽劇場3階 小ホール

鼎談と実演：豊竹咲太夫、鶴澤燕三、尾崎彰廣(神宗 八代目)

入場料：無料(募集人数140名様)

応募方法：往復はがきで申し込み。電子メールでも受け付けています。

【往信】に第6回伝統芸能講座 参加希望とご記入のうえ、郵便番号・住所・氏名・電話番号を、【返信】には必ず郵便番号・住所・氏名(返信宛先)をご明記ください。

*当選者ご本人を含む2名様までご応募いただけます。

(2名様で参加希望の方は、応募時にご同伴の方のお名前もご記入ください。)

*電子メールでの応募方法は、HPをご覧ください。

応募用メールアドレス suishin-nbt@ntj.jac.go.jp

応募締切：平成29年7月18日(火)必着

*ご応募多数の場合は抽選となります。結果は返信はがき、または返信メールでお知らせいたします。

宛先・問合せ先

〒542-0073 大阪市中央区日本橋1-12-10
国立文楽劇場「第6回伝統芸能講座」係
電話06(6212)5543(午前10時~午後5時/土・日・祝日を除く)

国立文楽劇場 (天窓)

〒542-0073 大阪市中央区日本橋1丁目12番10号
06(6212)2531(代表) http://www.ntj.jac.go.jp/

地下鉄・近鉄(日本橋)駅下車、7号出口より東へ徒歩約1分

※駐車場がございますのでお車のご来場はご遠慮ください。

