

江戸幕府最後の牙城、大坂城

幕末維新

1867-1868

BAKU MATSU 150 years M.E.I.I. IISHIN
The end of the Edo period The Meiji Restoration
2017-2018

2017

8/12 土

18:00~19:30

大阪城天守閣前
本丸広場

豊国踊り

ええじやないか

豊国踊り／ええじやないか／トークショー

参加費 無料

※但し、天守閣入館には別途入館料六百円が必要

主催 大阪城天守閣

●豊国踊り 出演

〔宝塚歌劇団OG〕朝宮真由、麻園みき、真於夏希、美乃杏花、涼葉らんの、綺華れい、紫友みれい

〔OSK日本歌劇団OG〕美砂まり、月川夏緒、美郷いつき、紫穂まいか、河合祥子、貴城優希、蒼首淳

●ええじやないか 出演

東西屋代表 林幸治郎ほか

OSAKA CASTLE
HOUKOKU
ODORI



豊饒御産参之図 兵庫県立歴史博物館蔵

HOUKOKU ODORI

世が乱れると 人々が踊る？

豊臣秀吉は、慶長3年(1598)8月18日、62年の生涯を閉じますが、死に臨んで自らが神として祀られることを望み、翌慶長4年(1599)4月17日に朝廷から「豊国大明神」の神号が贈られました。秀吉の七回忌にあたる慶長9年(1604)8月には、14日から19日までの6日間にわたって、京都・豊国神社で盛大な祭礼が行われましたが、この内の14日と15日の2日が「豊国臨時祭礼」で、そのクライマックスが8月15日の「豊国踊り」でした。京都の町衆は町組ごとに揃いの衣装で「豊国踊り」の群舞を捧げ、秀吉を偲びました。

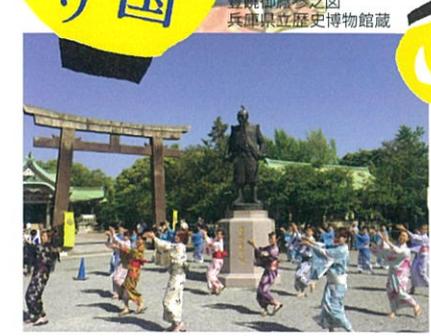
10年後、大坂冬の陣と夏の陣の間には、世情の不安を吹き飛ばそうと、各地で群衆が乱舞し、「伊勢踊り」と呼ばれました。

さらに時は流れて250年後、幕末にも同様の事象が生じます。天から伊勢神宮の神札が降り、日本中が踊り狂った「ええじゃないか」です。

本イベントは、2015年に大坂の陣400年プロジェクトの一環として、歴史・芸能史・民俗史などの面から「豊国踊り」の学術的な再現を行ったことから始まりましたが、復元から3年目となる今年には、「豊国踊り」の披露とともに、「ええじゃないか」の再現パフォーマンスを行い、大坂の陣・幕末・維新という二つの激動の時代を民衆のエネルギッシュな「踊り」でつなぎます。ご来城の皆様もぜひ一緒に。

Things Fall Apart... And People Dance?

Facing death, Toyotomi Hideyoshi hoped that he would eventually be deified. He passed away on the eighteenth day of August 1598 (Keicho 3), and on the seventeenth day of April of the following year, the imperial court gave him the divine name Toyokuni Daimyōjin. During August 1604 (Keicho 9), which marked the sixth anniversary of his death, there was a grand festival at Toyokuni Jinja Shrine in Kyoto. Its peak was the "Houkoku Dance" (Houkoku Odori) on the fifteenth of the month. The people of Kyoto came out with their machigumi town organizations—each wearing matching outfits—to remember Hideyoshi and offer this group dance to him. 250 years later during the Bakumatsu (the end of the Edo period), people throughout Japan similarly danced themselves into a frenzy. Talismans called ofuda fell down from the heavens, and people went wild dancing, crying out Ee Ja Nai Ka, or "Why not?" Drawing from the fields of history, entertainment history, and manners and customs history, our event began in 2015 with a recreation of the Houkoku Dance. Now in its third year, in addition to this performance there will be an Ee Ja Nai Ka recreation, linking two periods of upheaval—the War of Osaka and the revolutionary time spanning the Bakumatsu period and the Meiji Restoration—with energetic popular dances. We look forward to everyone joining in.



- 作・演出：茂山千三郎 (大蔵流狂言師)
- 考 証：橋本裕之 (追手門学院大学地域創造学部教授)
- 音 楽：藤倉貴生
- 振 付：山村友五郎 (上方舞 山村流六世宗家)
- 企画・監修：北川 央 (大阪城天守閣館長)

Event Information プログラム

8/12 (土) 18:00 ~ 19:30 ※荒天中止

老. 豊国踊り

踊りの披露と総踊りを行います。簡単なレクチャーもありますので、当日ご来城の皆様もご参加いただけます。

出演：
【宝塚歌劇団 OG】朝宮真由 / 麻園みき / 真於夏希 / 美乃杏花 / 涼葉らんの / 綺華れい / 紫友みれい
【OSK 日本歌劇団 OG】美砂まり / 月川夏緒 / 美郷いつき / 紫穂まいか / 河合祥子 / 貴城優希 / 蒼音淳

弐. 歴史再現パフォーマンス ええじゃないか

「ええじゃないか」の踊りと「御札」を降らせるパフォーマンスを行います。「御札」は記念にお持ち帰りいただけます。



参. トークショー 豊国踊りで ええじゃないか

どうして人々は世が乱れると踊るのでしょうか？世相との関係を考えます。

話し手 東西屋代表 林 幸治郎
大阪城天守閣館長 北川 央

大阪城天守閣

大阪のシンボルとして親しまれている大阪城天守閣。内部は歴史博物館で、豊臣秀吉や大阪城の歴史をさまざまな文化財や映像・模型などで分かりやすく紹介。また、展望台からの眺望、兜・陣羽織の試着体験も楽しめます。

- 入 館 料：大人600円 中学生以下、大阪市在住65歳以上の方(要証明)、障がい者手帳等ご持参の方は無料
 - 開館時間：9:00~17:00(季節により開館時間延長あり) ※入館は閉館の30分前まで
 - 交通機関：()は地下鉄出口番号 ※いずれの駅からも徒歩約15分~20分
地下鉄谷町線：谷町四丁目駅(1-B)、天満橋駅(3) / 地下鉄中央線：谷町四丁目駅(9)、森ノ宮駅(1, 3-B) / 地下鉄長堀鶴見緑地線：大阪ビジネスパーク駅(1)、森ノ宮駅(3-B) / JR大阪環状線：大阪城公園駅、森ノ宮駅 / JR東西線：大阪城北詰駅 / 京阪電車：天満橋駅、京橋駅 / 近鉄電車：鶴橋駅下車 JR森ノ宮駅またはJR大阪城公園駅 / 南海電車：新今宮駅下車 JR森ノ宮駅またはJR大阪城公園駅 / 市バス：大阪城大手前、馬場町 / 水上バス：大阪城港、八軒家浜船着場
- 〒540-0002 大阪府中央区大阪城1番1号 TEL 06-6941-3044 FAX 06-6941-2197 URL <http://www.osakacastle.net/>

夏の開館延長

2時間延長 9:00~19:00
平成29年
7月22日(土)~8月20日(日)

1時間延長 9:00~18:00
平成29年
8月21日(月)~8月27日(水)

いずれも入館は
閉館の30分前まで

夏の展示のご案内 **豊臣から徳川へと……** 大阪城天守閣 3階展示室
平成29年7月21日(金)~平成29年10月4日(水)

戦国乱世に終止符を打ち、国内に平和と治安をもたらした豊臣秀吉。しかし豊臣の治世は長くは続かず、かわって徳川幕府が統治の実権をにぎります。豊臣から徳川へ……。体制の大転換期に展開した人間ドラマを、第一級の歴史資料でご覧いただけます。



徳川家康から豊臣秀頼の侍女への手紙

内部特別公開 【重要文化財】大阪城の櫓
●土日祝限定公開 平成29年11月26日(日)まで

※但し夏休みの下記期間中は連日公開
【夏】7月22日(土)~8月31日(木) 月曜定休
時 間：10時~16時30分(チケット販売終了15時30分)
入 場 料：①櫓入場券 大人(高校生以上) 700円
小人(中学生以下) 300円
②天守閣セット券 大人(高校生以上) 1200円
発 売 所：西の丸庭園前



多間櫓内部 櫓破砕