

しょうがくせい さんが ほしゅう さんかひ むりょう しょう さんが かんげい  
**小学生参加募集！ 参加費無料！ 両プログラム参加歓迎！**

# 子どもが楽しい！

のうがく  
**能楽プログラム**

やまものうがくどう  
**山本能楽堂**  
 presents

みっちり  
 は  
 派

のう  
**能と遊ぼう！**

せんちやく  
 先着  
 めいさま  
**20名様**

さっくり  
 は  
 派

しょうねんしょうじょ  
**少年少女うたい隊**

せんちやく  
 先着  
 めいさま  
**60名様**

3日間参加できる方限定！



げんじょう  
 玄象  
 えんもく  
 【演目】

めん えんもく  
 うら面で演目を  
 くわ かいせつ  
 詳しく解説！

えんもく  
 【演目】  
 ちくぶしま  
**竹生島**

1日の参加OK！

うたい まい  
 謡や舞をしながら、能で楽しく遊びます。

2017年 2018年  
 12月27日(水) | 1月7日(日) | 1月14日(日)  
 10:30 ~ 11:30

のう きょうみ  
 能に興味はあるけれど、  
 どんなことするか少しかじってみたい方、  
 1日参加してみてください。

2018年  
 1月21日(日)  
 13:00 ~ 14:00

のう たいこうひでよし いらい おおさか はくく うたい  
 「能」は、太閤秀吉以来大阪で育まれてきました。「謡」は、  
 のう のものがたり どくとく ふしまわ うた こえ ひょうげん  
 その「能」の物語を独特の節回りで謡う「声の表現」です。  
 のうがくし こ げんき こえ  
 プロの能楽師が、子どもらしい元気いっぱいの声を  
 たいせつ ていねい しどう  
 大切にしつつ、丁寧に指導します。

しゅざい かいじょう  
 主催 会場  
 と お問い合わせ

こうえきざいだんほうじん やまものうがくどう  
**公益財団法人 山本能楽堂**

【アクセス】  
 地下鉄谷町・中央線  
 「谷町四丁目」駅下車  
 4番出口より徒歩約5分。  
 谷町筋に沿って北へ。  
 1筋目(ホテルサンホワイト)手前を  
 左折。一筋越えてすぐ左手。  
 (大阪市中央区徳井町1-3-6)  
 [TEL] 06-6943-9454



もうしこみほうほう やまものうがくどう こうしき  
 申込方法 山本能楽堂 公式ホームページから

<http://noh-theater.com>

お申し込みフォームからお応募いただけます。

※個人情報は、目的以外に使用しません。

- 兄弟やお友達との参加も受け付けます。
- 保護者の見学は、受け入れますが、お子様と別席になります。
- 持ち物は特にありませんが、動きやすい服装でご参加ください。
- 完全予約制です。

のう  
能と  
あそ  
遊ぼう!

えんもく  
【演目】

げんじょう  
玄象

6を  
うた  
謡います。



ふじわらのもろなが びわ  
藤原師長は、琵琶が上手になり  
たくて、唐（中国）で勉強しよ  
うと、海を渡ろうとしました。



しお  
汐を汲んで帰って来たおじいさんとおば  
あさんに、一晩泊めてほしいと頼むと、  
びわ  
琵琶を弾いてほしいとせがまれました。



すると、雨が降り出し、おじいさん  
とおばあさんは、屋根に苔を敷いて  
びわ  
琵琶の妨げにならないように雨音を  
整えだしたので、師長は、感心します。



そして、二人のびわ  
と琴の演奏を聴き、  
師長は、自分の未熟さを悟り、帰ろうと  
すると、二人は、実は、自分たちが、  
村上天皇夫婦で、あなたの唐行きを止め  
るために現れたと告げ、姿を消します。



そして、村上天皇が現れ、師長に、  
龍宮から取り寄せたすばらしい  
びわ  
琵琶をプレゼントしてくれます。  
師長が奏でると、天皇も舞い、



やがて、飛行の車で空へ上り、  
師長も都へ帰っていきました。

しょうねんしょうじょ  
少年少女  
うたい隊

えんもく  
【演目】

ちくぶしま  
竹生島

6を  
うた  
謡います。



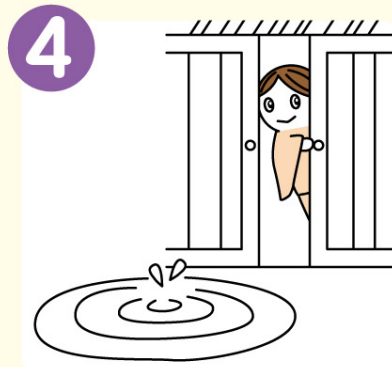
ちくぶしま  
竹生島にお参りに来た男が、  
びわこ  
琵琶湖のほとりて、釣り船に、  
連れていってくれるよう頼みます。



のどかな景色を楽しみながら、  
ちくぶしま  
竹生島へと向かい、島へつくと、



漁師が神前へ案内してくれますが、  
女性が一緒に来るので、女人禁制のはず  
だと尋ねると、漁師は、弁財天が女神で、  
女人を分け隔てしないことを語ります。



そして、自分たちは人間ではない  
ことを明かし、女は社殿の内へ、  
漁師は湖水の中へと、姿を消し  
ます。



すると、社殿が鳴動し、音楽が  
聞こえてきて、弁財天が現れ、  
つづいて、湖水が波立ち、龍神  
が現れます。



そして、男に金銀珠玉を捧げ、  
激しい舞を見せて、国土鎮護を  
約束し、再び、弁財天は社殿へ、  
龍神は湖水へと、消えて行きます。