

松原 智美

アコーディオン

コンサート



松原 智美 (アコーディオン)

8歳よりアコーディオンに親しむ。
高校卒業後、パリ市立音楽院を経て
 Folk Vangues 芸術大学 (独) 芸術コースを修了。
 マックス・ボネ、御喜美江各氏に師事。
 ソロ・室内楽・オーケストラなど、
 ゲストやエキストラとしての出演多数。
 第5回JAA国際アコーディオンコンクール第3位。
 第9回現代音楽演奏コンクール「競奏IX」入選。
 2018年CDアルバム「in Watercolros ひとひらの水彩」
 をリリース。

オフィシャルホームページ
<http://matsubara-tomomi.com>

2018.10.21 (sun)

開場 13:00 / 開演 13:30 ~ (約90分)

場所 大阪府立中之島図書館 中央ホール

料金 3階バルコニー席 (20席限定) 4,000円
2階席 (40席限定) 3,000円

予約制

曲目

(アコーディオン・ソロ)

W.A. モーツァルト「《ああ、ママに言うわ》による12の変奏曲」KV265(300e)

林光 「蜜蜂は海峡を渡る」

J. コスマ 「枯れ葉」

S. ジョブリン 「ザ・エンターテイナー」(編曲:野田雅巳)

(アコーディオン&ヴァイオリン)

A. ピアソラ 「忘却」「Escualo(鮫)」

その他

※曲目が変更する可能性があります。

ゲスト 井上 敦子 (バイオリン)

兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部を経て
英国立トリニティ音楽大学を卒業。
国内外のコンクールにおいて優勝・入選をおさめるほか、
平成25年度ひょうごアーティストサロン賞を受賞。
これまでに橋本都恵、故・東儀幸、田辺良子、大谷玲子、
J. クロフォードの各氏に師事。
関西室内楽協会会員、大阪チェンバーオーケストラ所属、
英国アレクサンダーテクニック教師協会 (S T A T) 認定教師。
オフィシャルホームページ <http://atsvn-k.com>



共催：大阪府立中之島図書館指定管理者 株式会社アスウェル
松原 智美

●お申込み・お問合せ (ご予約はお電話・Mailにて承ります)

大阪府立中之島図書館 (国指定重要文化財)

指定管理者 **株式会社アスウェル** (072-939-7861)

住所：大阪府大阪市北区中之島1-2-10 1F 管理事務所

TEL : 06-6203-0474 (図書館代表)

Mail : eventyoyaku@nakanoshima-library.jp

HP : <http://www.nakanoshima-library.jp> (図書館外部サイト)



●図書館開館時間

・月曜日～金曜日 / 9:00-20:00
・土曜日 / 9:00-17:00

●図書館休館日

●日曜日・祝日
●3月・6月・10月の第2木曜日
●12月29日から翌年の1月4日まで

●交通アクセス ※大阪市役所東隣

・大阪メトロ御堂筋線「淀屋橋」駅・京阪本線「淀屋橋」駅
(1号出口) 北東へ約300m
・京阪中之島線「大江橋」駅 (6番出口) 東へ約300m
・京阪中之島線「なにわ橋」駅 (1番出口) 西へ約300m

※図書館に駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

