

# 萬狂言 大阪公演

二〇一九年五月三日(金祝)

午後二時三〇分開演  
大槻能樂堂

文荷

野村萬



水掛賀

野村万蔵



小笠原弘晃



千切木

小笠原匡





# 萬狂言 大阪公演

解説

## 水掛 狂言

妻 舅

小笠原 匡

野村 万蔵

小笠原弘晃

河野 佑紀

## 文 狂言

太郎冠者  
主人  
次郎冠者

野村 萬

野村万之丞

能村 晶人

## 千切 狂言

— 休憩 —

太郎

小笠原 匡

当屋

野村 万蔵

太郎冠者

小笠原弘晃

講の仲間

能村 晶人

〃

野村万之丞

〃

山本 豪一

〃

泉 慎也

太郎の妻

野村 万蔵

終演予定 午後四時二〇分頃

\*都合により配役が変更になる場合があります。  
\*場内での撮影、録音及び携帯電話のご使用は固くお断りいたします。

## 水掛 狂言

みずかけむこ

聾が田を見回りに来ると、昨日まであった水が無くなって  
いるので、隣の舅の田の畦を切り崩し自分の田に水を引きま  
す。しばらくして舅が田を見回りに来ると、自分の田に水が  
無いのを見て、隣の聾の田から水を引きます。舅が番をしてい  
ると再び聾が来て、最初は世間話をしていましたが……。

## 文 狂言

ふみにない

主人がしたためた手紙を相手のもとへ届けることになった太  
郎冠者と次郎冠者。手紙を竹竿に結び付け二人で荷うと、恋  
にまつわる小歌を唄いながら運びます。しかし途中でいたずら  
心を出した二人は……。

## 千切 狂言

ちぎりき

連歌の初心講(初心者勉強会)の当番になった男は、家来の  
太郎冠者に講の仲間を呼びに行かれますが、嫌われ者の太郎に  
は声を掛けないようにします。しかし気づいた太郎が後からやつ  
て来て、さんざん悪態をつくると、太郎は皆に取り囲まれて……。

2019年 5月3日(金祝)

開演 午後2時30分(開場は45分前)

会場 大槻能楽堂 主催:株式会社萬狂言

	松席 正面	竹席 脇/中正面・正面上手	梅席 中正面後方
一般	8,000円	6,000円	3,500円
シニア 60歳以上	—	4,000円	—
ティーチャー 教職員	—	4,000円	—
スチューデント 小学生~専門学校、大学生	—	—	3,000円

※シニア、ティーチャー、スチューデントは、対象の席種以外  
(たとえば松席)をご希望の場合、一般の料金となります。  
※未就学児入場不可

◆チケット取り扱い窓口 一般発売2/8(金)

セクターエイティエイト 06-6353-8988 (平日10:00~18:00)

KENSYOインターネットチケットサービス

<http://www.nohkyogen.jp> (PC)

<http://www.nohkyogen.jp/mobile> (モバイル)

アトリエ オガ. [ticket@atelier-oga.com](mailto:ticket@atelier-oga.com)

<http://www.atelier-oga.com/>

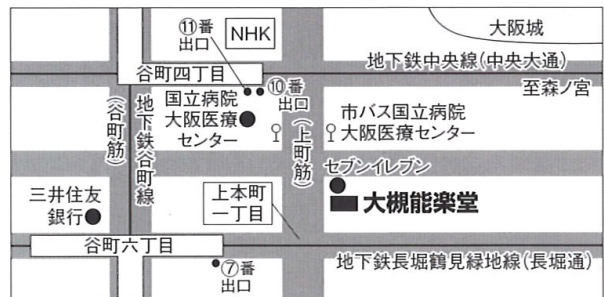
ヨロズチケット 0120-807-305 (平日11:00~18:00)

<http://yorozukyogen.jp>

◆萬狂言ホームページ内からインターネットでチケットの  
ご購入ができます。

予約後、お近くのセブンイレブンでの支払及びチケットの  
発券、またクレジットカード決済がご利用いただけます。

(発券手数料などは別途かかります)



### 大槻能楽堂

〒540-0005  
大阪府大阪市中央区上町A番7号  
TEL.06-6761-8055

●お願い  
能楽堂の敷地内には駐車  
場がございませんので、お  
車での来場はご遠慮下さ  
るようお願い申し上げます。

お問合せ 株式会社 萬狂言

TEL.03-6914-0322  
FAX.03-6914-0327

info@yorozukyogen.jp  
<http://yorozukyogen.jp>

昨年の萬狂言大阪公演より 狂言「小傘」

