

# 5 May

仕上げ意匠をほどこすことで、世界に一冊だけの装丁の本に生まれ変わらせる技です。

ルリユールはヨーロッパに古くから伝わる製本で、1冊の本を革で丹念に



※写真はイメージです。

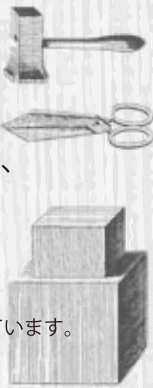


提供：大阪府立中央図書館 フランス百科全書 図版集

日時 2019年5月25日(土)  
 ①回目 10:30～12:30 ②回目 14:00～16:00  
 定員 各回10名(要予約)  
 参加費 各回3,000円(材料費込み)  
 持ち物 カッター・目打ち・へら(裁縫用可)・スティック糊  
 場所 大阪府立中之島図書館 本館2階レンタルスペース1

※内容※

フランス製本であるルリユールの技術を用いて「糸綴じのフランス装」を作ります。針と麻糸で折丁をかがり、折っただけのマーブル紙の表紙をつけます。とても簡単に素敵なノートができあがります。このかがり方はリンクステッチと呼ばれ、中世以来、地中海地域を始めヨーロッパ全域で広く用いられました。



講師：atelier ALDE (アトリエアルド) 市田 文子 (いちだ ふみこ)

本好きが昂じてフランスでルリユールを学びました。ルリユールの注文制作の傍ら、ルリユール教室やさまざまな製本方法のワークショップを開催しています。ルリユール展ではルリユールの実演も行っています。

HP: atalde.jp

1992-1995 パリ工芸美術製本専門学校(U.C.A.D)で製本を、ヴェジネ市立製本学校(A.A.A.V)で製本と書籍修復を学ぶ。2000年に兵庫県芦屋市でルリユール工房「アトリエ アルド(atelier ALDE)」を開き、ルリユールの注文制作のほか、ワークショップ、製本教室を開催している。

bookbinding\_reliure

nakanoshima\_library

\*お申込み・お問合せ(ご予約は**お電話**・**Mail**にて承ります)

**大阪府立中之島図書館** (国指定重要文化財)

指定管理者 **株式会社アスウェル** (072-939-7861)

住所：大阪府大阪市北区中之島 1-2-10 1F 管理事務所

TEL : 06-6203-0474 (図書館代表)

Mail : eventyoyaku@nakanoshima-library.jp

HP : http://www.nakanoshima-library.jp (図書館外部サイト)



\* 図書館開館時間

・月曜日～金曜日 / 9:00-20:00  
 ・土曜日 / 9:00-17:00

\* 図書館休館日

●日曜日・祝日  
 ●3月・6月・10月の第2木曜日  
 ●12月29日から翌年の1月4日まで



\* 交通アクセス ※大阪市役所東隣

- ・Osaka Metro 御堂筋線「淀屋橋」駅・京阪本線「淀屋橋」駅 (1号出口) 北東へ約300m
- ・京阪中之島線「大江橋」駅 (6番出口) 東へ約300m
- ・京阪中之島線「なにわ橋」駅 (1番出口) 西へ約300m

※図書館に駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。