

2019 AUTUMN

MIDOSUJI
STREET

MIDOSUJI-JOSHITSU-STYLE INFORMATION

Journal



御堂筋ピクニック

@パークレット

2019.10.25(金)/10.26(土)

期間限定の休憩施設「いちようテラス本町」前に
キッチンカーやコンサート、芝生のカーペットが登場。

御堂筋天国

プロジェクト 秋/冬

2019.10.25(金)/12.13(金)

御堂筋まちづくりネットワークHPやfacebookで詳細発表!

まちかどコンサート

2019.10.30(水)~12.13(金)

色づいたイチョウや御堂筋イルミネーションが美しい御堂筋で
様々なジャンルの音楽を楽しむひとときを♪

『御堂筋STREET』御堂筋ピクニック座談会

御堂筋はダイバーシティへ 次なる一步を踏み出す。

一般社団法人 御堂筋まちづくりネットワーク
代表理事代行 運営委員会委員長
(大阪ガス株式会社 地域共創部門 近畿圏部長)

田中 雅人

Masato Tanaka

三井不動産株式会社
関西支社事業二部
事業グループ グループ長

山下 寛

Hiroshi Yamashita

株式会社ケイオス
代表取締役

澤田 充

Mitsuru Sawada



エリアマネジメントによる まちづくり

澤田 まずは『御堂筋ピクニック』について。これは2012年に御堂筋のグランドデザインを制定する際に御堂筋の将来をイメージして始めました。そこで「上質なにぎわい」というキーワードのもと、「フィロソフィーとスタイルとデザイン」というコンセプトを出したんです。居心地の良い都心を実現させたいという理念があり、それに基づいたライフスタイルの提案、それを見る化するためにデザインにも気を配る。この3つの要素があれば、それを好む人が来てその人たちの質に応じたにぎわいがつくれると考えました。「上質なにぎわい」を広めていくために広報としてこの『御堂筋ストリートジャーナル』をつくり、『御堂筋ピクニック』というイベントを開催しています。

田中 ピクニックというネーミングが素敵ですね。

澤田 道路はAからBへ行くために通過する機能的なものですが、ピクニックは滞在して時間を過ごすという、まったく相反する概念なのであえて使いました。御堂筋にパラソルを立て、前にお店やキッチンカーが出て、これからは車が通過する道という以上に、人がピクニックするように楽しめる場所というコンセプトをつくったのが2013年。当時としては相当進んでいた概念ですが、今となってはすっかり当たり前になって。プレイスメイキングという点では隔世の感があります。

田中 6年間で街人も大きく変わりましたからね。

澤田 この対談のテーマも2013年は「上質なにぎわい」とは何かからはじまり、「道から場所へ」。さらに場所から少し進化して「居心地の良さ」について。御堂筋80周年の2017年は「世界に誇れる人のにぎわい」。そして昨年は「大阪の未来を担う道」まできました。にぎわいを楽しむことが浸透したので少しアップデートしようと考えて、今何をすべきかも含めてお話を聞きたいと考えています。まずは山下さん、今年4月から始動した『御堂筋天国プロジェクト』の「桜SAKEフェスタ」や「夏まつり」をはじめ、最近、三井不動産さんが大阪で積極的にまちづくりに関わっている気がするんです。

山下 昨年、三井不動産グループ長期経営方針「VISION 2025」が策定されました。そこでは「街づくりを通して、持続可能な社会の構築を実現」を掲げています。エリアを限定するのではなく、グループ社員みんなが仕事をしているなかで、まちづくりをする、それが私たちのビジョンだと定められたのがきっかけです。

澤田 グループすべての方針なんですね。

山下 2017年から私自身は2度目の大阪で、長期経営方針が出た時に「自分にとってのまちづくりって何だ」と考える機会がありました。前職は千葉の柏の葉でゼロからのまちづくりをしていたのですが、既成市街地たる大阪でのまちづくりって何だろうと考え、たどり着いたのがイベントを

起こすことで皆さんと繋がるということ。エリアマネジメントですよ。すでに御堂筋まちづくりネットワークという、素晴らしい組織によって盤石の体制がありますので、そこにイベントでにぎわいを加えることができたらいいな。

澤田 エリアマネジメントとしてのイベント活用ですね。

山下 なぜ私たちがエリアマネジメントをやるかという、楽しいとか繋がりたいだけでなく、そこには危機感があります。今やいろんなものがどどん東京に取られています。さらにかつて御堂筋は大阪の中心だったのに、気がつけば梅田にも負けている。弊社も御堂筋沿道に資産を所有していますし、何かアクションを起こさないとその価値が低下してしまう。だからエリアマネジメント活動をする意味があって。そういう価値観を皆さんと共有して、真剣に御堂筋を盛り上げていきたい。それが自分の使命だと思っています。ただ最初に掲げられた「上質」には反発があって(笑)。街には清と濁があり、清だけじゃ面白くない。イベントなんか濁っていい。「楽しけりゃなんでもいい」ぐらいのことを、あえて御堂筋でやってみたいなど。

持続可能な しくみづくりを

澤田 なるほど(笑)。いっぱい大阪がさんは御堂筋の老舗企業であり、『御堂筋フェスタ』等でも中心的な役割



一般社団法人 御堂筋まちづくりネットワーク
代表理事代行 運営委員会委員長
(大阪ガス株式会社 地域共創部門 近畿圏部長)
田中 雅人

大阪ガスの都市開発・地域活性化部門にかつて11年在籍、この春に復活し、延べ12年目の今年は、御堂筋の「次なるステージ」に不連続の思いで取り組む所存。近畿圏部は、地域活性化のほか、スポーツ・文化の振興、ボランティア、まちづくりのコンテンツを守護範囲広く有しており、様々な角度で、御堂筋の発展に寄与したい。



三井不動産株式会社
関西支社事業二部
事業グループ グループ長
山下 寛

1995年4月三井不動産入社。2003年4月に関西支社に赴任し、淀屋橋三井ビルディングの新築事業(2008年3月竣工)を担当。
その後、総務部、柏の葉街づくり推進部での業務を経て、2017年より再び関西支社に赴任。オフィスビル業務およびエアリアマネジメント業務を担当する。



株式会社ケイオス
代表取締役
澤田 充

街づくりや街ブランドを業務とする、株式会社ケイオス代表。主な業績: 淀屋橋WEST/北船場くらぶ/北船場茶舗/淀屋橋odona/本町ガーデンシティ/北浜プラザ/グランフロント大阪/グランサンクタス淀屋橋/北浜長屋/大阪エアポートワイルド/新丸の内ビルディング/KITTE(東京)/生きた建築ミュージアム大阪 実行委員会メンバー(御堂筋イルミネーション業務)審査委員長/「そぞろ歩(御堂筋)審査員など。

※プロフィールは2019年8月30日時点の情報です。

を担ってこられた。田中さんもしくは会社としては、御堂筋を今どいう風に捉えているのですか。

田中 さきほど御堂筋まちづくりネットワークを褒めていただきましたが、これはメンバーの皆さんの努力でここまでできました。運営方針を定め、ブランド価値を上げるための自主的なルールや部会をつくったのも大きいと思います。

澤田 何をすべきか見えてきた。これは時代の流れや行政の変化とも関係あるのですか。

田中 それもあります。まちづくりにいろんな手法があることが分かり、前例もできてきた。ただそれ以上にメンバーの努力が大きいと思いますね。

澤田 御堂筋は会社にとって重要な位置ですね。

田中 大阪ガスとしては本社前で「御堂筋ふれあいバザール」を長年開催しています。これは大阪府内外の障がい者支援施設が運営するお店が出店するイベント。ボランティアなので大変ですが、現在SDGsが叫ばれるなかで、



稼ぐことだけが企業の存在価値ではなくってきており、我々以外にもこういったイベントをやりたいという企業も出てきています。それなら自分たちが培ったノウハウや道具を提供してもいいです。自社では年3回しか開催できないけれど賛同企業が3社あれば、それも3倍になる。出店したい障がい者団体も順番待ちなんです。

澤田 長く続けるなかで状況を変えてこられた。今、SDGsという言葉が出ましたが、やはりサステナブルな課題解決となると、いろんな取り組みがされることは御堂筋でも必須であると。

田中 僕は御堂筋に懸ける想いが3つあります。ひとつはダイバーシティ。僕たちがなぜ障がい者のボランティアをやっているかという、一市民として障がい者も健康者と一緒に楽しんで欲しいから。御堂筋で開催する意味もそこにあります。2つめは交流人口をいかに増やすか。イベントも大事ですが、定期的にお金が落ちる、人が増える仕掛けをつくらなければならない。最後は御堂筋で何かやろうとすると「自立」が必要。ですから自分たちでバジェットを持つと「自立」が必要。ですから自分たちでバジェットを持つと、運営するしくみをつくりたい。そのひとつが本町ガーデンシティ前の休憩施設「御堂筋パークレット社会実験」です。今回から広告事業にチャレンジしており、ここで収益を上げて管理費用に回していけたらと考えています。

澤田 これを続けられれば、まさしく「持続可能なしくみ」になっていくということですね。

田中 それと都市を家にとえと、駅は玄関。大阪ならグランフロント。御堂筋は今はまだ通路ですが、いつか「リビング+緑側」のような存在になって欲しいと思っています。リビングはみんなが集ってくつろぎ、来訪者をもてなし、子どもが遊び、会話が弾む場所。緑側はそこから外にも出られる。そういう場所にしたい。

澤田 そのたとえは面白いですね。家といえば三井さんも長く暮らしに関わってこられた。ダイバーシティという点からは、自分のライフスタイルに合わせ、自由に柔軟に働き方を選べるオフィスを目指した「COLORFUL WORK PROJECT」もやってらっしゃる。

山下 今回大阪に戻ってきて驚いたのは大阪市内に高層マンションがたくさん建っていること。御堂筋のまわりの環境が大きく変わり、仕事をしている人だけでなく家族連れも多く見かけます。ただ仕事するだけの場所から、暮らしに近い道へと環境が整ってきている。あとはエアリアマネジメントの力で仕掛けをつくって、「御堂筋は休みの日でも、何か楽しいことがある街」にしたい。そのためにはイベントは有用で、そこから次につなげていけばいいかなと。

澤田 高層マンションは一気に増えましたね。

山下 弊社が東京の日本橋でやっている取り組みもそんな感じで。昔の中央通りは本当に銀行しかない、休日は誰も歩かない場所だったのですが、それなりの投資をして建物をつくって映画館を誘致し、老舗のお店の方々と協力しながらエアリアマネジメントをした結果、さきほどダイバーシティという言葉が出ましたが、今では休みの日に本当にいろんな方々が遊びに来る街に変わってるんですね。同じようなことを御堂筋でやることこそ、まさにまちづくりだと思っています。

澤田 日本橋は大きく変わりましたね。大阪ガスさんはエアリアマネジメントに関してどうお考えですか。

田中 積極的にエアリアマネジメントには取り組んでいます。その前段として「御堂筋を自分たちのものとして良くしていこう」という意識がとても高まっています。すると今の運用ルールに対して問題意識を持ち、新しいものに変えていこうという意見も出てきています。これは御堂筋を「自分たちのもの」と思わなければ出てこないもの。

御堂筋の オリジナリティとは

澤田 「自分たちの街である」と、一人称で語れることは大切ですね。最近のマーケティングの世界でいうと、まちづくりだけでなくコモディティ化が叫ばれていて。今の情報はフラットにすぐ流れていく。今までは徐々にものが成熟していったのに、成功したものに関してすぐに分析がなされ、同じようなものが増える、そのスピードが凄く早まってきた。すると「差別化しようとするほどコモディティ化する」というジレンマに陥る。それに対して私は文化、風土、歴史といったエリア特性のようなオリジナリティがあ



れば、コモディティ化は防げると思っています。そういう観点から、御堂筋の誇るべきオリジナリティとは何だと思われませんか。

山下 可能性を感じることは2つあって。農林中央金庫さんと一緒に開催している「旬のたよりマルシェ」では、デパートで売るような高級フルーツをJAさんがほぼ原価で提供してくれているんですが、一粒800円のイチゴとかが真っ先に売れていく。そういうマーケットとしてのポテンシャルを実感して、何かやれるはずだと今構想中です。もう一つは道修町。医薬品の会社が集積されている通りが御堂筋に隣接している。これって御堂筋のあの場所にしかない特徴。ですから集積しているライフサイエンスの世界を巻き込むことができれば、ユニークなものができるのではと思っています。

澤田 道修町は特殊な街。あまり類をみないですよ。

田中 御堂筋のオリジナリティは圧倒的な空間。幅44m、長さ4.2kmの直線道路ってほかにありますか。それが第一のポイント。2つ目はギャップ。御堂筋はまだまだオフィス街、ということにはざんげい空間としてのスタートラインは低い。ここから山下さんがおっしゃるようにイベントで盛り上げ、交流人口を増やして気がついていたら人がいっぱいいる。「昔の御堂筋とは全然違うよ」とギャップがあるほうが人は惹かれる。それをアドバンテージにするのがオリジナリティにつながると思います。

澤田 あれだけの道幅で4.2kmある。さらに珍しいのはブロックごとに信号があり、どこでも渡れる。こんな大きな道って日本中探してもどこにもない。だから沿道企業が分断されることなく、一緒にいろんなことがやれる。船場は東西の通りごとに一つの町を形成していたから御堂筋ができて分断されずにつながっている。そういう歴史から生まれたつくりも大阪の特徴として活かしていけたら、よりいっそう盛り上がると思います。



御堂筋オータムギャラリー 2019

期間 2019.10.24(木)～12.20(金)

EVENT LIST ●…主催イベント ○…会員ビル等による協カイベント

1 御堂筋ピクニック@パークレット

期間 10.25(金)・10.26(土) □会場:本町ガーデンシティパークレット前

本町ガーデンシティ前の歩道に、にぎわいと憩いの新しい公共空間「パークレット(parklet)」が設置されています。

10月25日(金)・26日(土)の両日はコンサートや、食材の産地にこだわったキッチンカーが出店されます。さらに芝生のカーベットを敷き、よりリラックスいただきながら音楽と食事を楽しめる緑あふれるオアシス空間が出現します。御堂筋の上質なにぎわいを体験してみませんか。

御堂筋パークレット (愛称「いちようテラス本町」) 社会実験

2017年の淀屋橋地区に続き、季節を変えて本町地区で実施されているにぎわいと憩い空間の創出効果や広告マネジメント等を検証する社会実験。2019年8月1日(木)～2020年1月8日(水)まで設置予定。



Music

10月26日(土) [1st]12:30～ [2nd]15:00～ [3rd]16:30～

□協力:(一社)関西ミュージックリンク協会

榎本有希 / fusion & pops

PROFILE

大阪出身1996年生まれ。京都橋高等学校にて吹奏楽部(マーチング)に所属。最高学年時ではリーダーを務め、多数のメディア、テレビ番組にも出演。大阪音楽大学短期学部ジャズコースへ進学し、アルトサクソを古谷光広に師事。卒業後は自身のフュージョンバンドやオリジナルカルテット、アーティストのサポート演奏等で活動中。現在放送中のMBSのテレビ番組「マンモスター」企画ビッグバンドオーディションに約440人の中から合格・選抜メンバーにも抜擢される。



10月26日(土) 12:30～

鳴尾牧子(二胡演奏家)&山本敦子(揚琴演奏家) / 中国音楽

PROFILE

鳴尾牧子(左)●1995年北京に留学、中央音楽学院で二胡を学ぶ。96年帰国後は日本人二胡奏者の草分けとして、中国の伝統を踏まえて培った確かな技術と、日本人ならではの新しい感性で演奏活動を展開する。胡琴重奏団「Xeno Quartet+」リーダーとして、2014年第15回大阪国際音楽コンクール民俗楽器部門第1位。山本敦子(右)●大阪音楽大学打楽器専攻卒業。同大学専攻科修了。高校時に揚琴と出会う。1997～2005年民族楽器による楽団に所属。日本各地や海外で数多く演奏。現在はフリーの揚琴・マリンバ奏者として、ソロ、伴奏、アンサンブル等で全国で演奏。



10月26日(土) 15:00～

futari note(ふたりのと) / pops

PROFILE

ボーカル 堀桂、ギター 船富光曜によるユニット。関西と関東でそれぞれ活動していた二人が2017年に音楽コラボアプリ「nana」を通じて出逢い、2019年「ふたりの手」をとり「ふたりの音」を紡いでいけるように」という意味を込めて「futari note(ふたりのと)」を結成。日常に溢れる小さな輝きや気付きをテーマに楽曲を制作し、関西を中心に活動中。2019年11月、初のクラウドファンディングにより制作される1st アルバム「ふたりのと」をリリース予定。



10月26日(土) 16:30～

Food & Drink

10月25日(金) 11:00～19:00 26日(土) 11:00～18:00

□協力:(一社)キッチンカーマルシェ協会

通常は(水)(木)のみ出店しているキッチンカーが10月25日(金)と26日(土)の2日間、特別に登場します! 焼きたての本格ピザやおいしいスムージーなどを、是非この機会にお楽しみください。



2 パークレット前に週2回、キッチンカーが登場! “大阪府内産地産消”の味をお楽しみください

毎週水曜日、木曜日 11:00～19:00(変更あり)

□協力:(一社)キッチンカーマルシェ協会

12月まで原則、毎週(水)(木)11:00～19:00に多彩なキッチンカーが出店します。食材・農産物・薪など南大阪の資源をできる限り使用し、生産者・消費者・地域のつながりが見えるキッチンカーにお越しいただき、パークレットにてぜひご賞味ください。日程・詳細等は御堂筋まちづくりネットワークHPやfacebookにてご確認ください!

*…メインメニュー



石窯PIZZA「ANTHONY」
*石窯ピッツァ・ジュレット



旅する象
*クレープ



ナマステイ
*ナン専門店



ルリアンcafé
*珈琲、焼き菓子、スムージー



crepe jummy
*クレープ

3 御堂筋コンテナガーデン 秋の装い

御堂筋沿道で四季を通じてご覧になれます



御堂筋を歩くと、人間讃歌をテーマとした著名なブロンズ彫刻に触れることができます。皆さんは、そのブロンズ彫刻の横に季節を彩る草花のプランターが配られているのをご存知でしょうか。私たちは、このプランターを「御堂筋コンテナガーデン」と呼び、ボランティアの方々とともに地域のコミュニティを育むコミュニティガーデンとして、水やりや植替え等、日々の管理を行なっています。10月17日には秋の花を植足すことにしています。季節毎に表情を変える緑ゆたかな御堂筋をお楽しみください。

□主催:大阪市、(一社)御堂筋まちづくりネットワーク

4 御堂筋彫刻と平野町街園の一斉清掃

10月24日(木) 8:00～9:00 ※雨天の場合は25日(金) 会員限定イベント



御堂筋オータムギャラリー開催初日には、沿道企業や店舗の人たちが中心となり一斉清掃を行います。

□主催:大阪市、(一社)御堂筋まちづくりネットワーク
□協力:大阪市認定グリーンコーディネーター

5 御堂筋天国プロジェクト 秋/冬

ますます拡大していく「御堂筋天国プロジェクト」にご期待ください

秋 10.25 (金) (予定) 冬 12.13 (金) (予定)

主催:三井不動産(株)、農林中央金庫、(一社)御堂筋まちづくりネットワーク



御堂筋天国プロジェクトは、御堂筋の活性化へ向けて4月に開催した「桜sakeフェスタ」を皮切りに、8月の「夏まつり」に続く、秋、冬の催しとして、官民連携して開催するイベントです。関西の食と文化に触れて楽しみながら、関西各地の地場産地と御堂筋をつなぐ地域活性化プロジェクトとしても展開しています。大阪・関西万博が開催される2025年頃には日常に定着した催しとなるよう育て、会場も拡大していきます。是非、お越しください。

※詳細は御堂筋まちづくりネットワークHPまたはfacebookにてご確認ください。

秋、冬の御堂筋天国も開催決定!!



写真はイメージです。

秋

御堂筋でハロウィンパーティー!
地元の食材を堪能しながら、賑やかで楽しいパーティーをお楽しみください。

冬

御堂筋イルミネーションを眺めながら、温かいホットワインなどで一早いクリスマスをお楽しみください。

大盛況の御堂筋天国 春と夏!!

春

桜sakeフェスタ(4月5日、淀屋橋odona) 御堂筋が満開の桜で埋め尽くされ、半日で約1000人の人たちが、伏見や灘の地酒、大阪のワインと、関西の食材を使ったおつまみを手に、花見酒を楽しみました。

夏

夏まつり(8月30日、淀屋橋odona、大阪ガス、北御堂)会場を拡大して、盆踊りや、金魚すくいなど、地ビールを片手に、夏の終わりの夕刻の心地よいひと時を楽しみました。



6 まちかどコンサート

色づいたイチョウ並木が美しい、秋の御堂筋で音楽をお楽しみください。

会場:MEAT DINING River:Ve、Yogibo Store御堂筋本町店、マニフレックス 大阪ショールーム

協力:学校法人相愛学園、(一社)関西ミュージックリンク協会

●…屋外での公演のため、天候により中止等の可能性があります

ア the owned out (オウンド・アウト) / pops & rock

PROFILE

Vo&Key. Kayllin, Gt. 竹田皓一、中谷健人。大阪拠点に活動中。Kayllinのスムーズでソウルフルな歌声、様々な景色を魅せるギターの音色と心地よいグルーブ。あたらしく懐かしい、あたたかく澄んだサウンドがあなたを包む。1500人規模の野外フェス、各所でのライブ&野外イベント、ラジオに多数出演。2015年にはカナダ・バンクーバー、2016年にはシンガポールでのライブを大成功に納める。大阪から世界へ。ギターとマイク担いでどこへでも。現在1stアルバム「In The Dawn (イン・ザ・ダーン)」発売中。



10月30日(水) 17:30~

@MEAT DINING River:Ve

□協力:(一社)関西ミュージックリンク協会

イ 落合ゆかり / pops

PROFILE

大阪生まれ大阪育ち。soulfulでbluesyなvocalが持ち味。vocalistとして大学時代より多数のステージ、メディアに出演。京セラドーム大阪で、オリックスパワファローズ対阪神タイガース戦の国歌斉唱の経験。オリジナル曲で「よーいドン 隣の間人国産さん」に出演、ラジオ番組でも取り上げられる。jazzシンガーとして、ミスターケイーズ、ラグタイム等様々なjazzバーで活動している。現在も多数のLIVE演奏や、soloでの弾き語りや、役者としても舞台上に出演するなど、多方面で活動している。



11月6日(水) 17:30~

@MEAT DINING River:Ve

□協力:(一社)関西ミュージックリンク協会

ウ 井上 歓喜 / jazz & pops

PROFILE

大阪音楽大学短期大学部音楽専攻JAZZコース卒業。河村英樹氏、土岐英史氏に師事。卒業後、2010年オリジナルインストポップBAND「The jubilax」で活動開始。2012年The jubilax 1stアルバム「It's mine」、2014年2ndアルバム「ignition」を発売。2015年 活動10周年を記念して「井上 歓喜 10th anniversaryソロコンサート 2015」を地元伊丹アイフニックホールで開催。2017年オリジナルフュージョンバンド「Axisolid」活動開始、1st CD「Try」発売。全国各地のツアーなど精力的に活動を行っている。



11月13日(水) 18:30~

@マニフレックス 大阪ショールーム

□協力:(一社)関西ミュージックリンク協会

エ AGATA / pops

PROFILE

Project UZU 主宰。大阪府立夕陽丘高等学校 音楽科 声楽専攻卒業。小劇場にてフリーの役者として活動を開始後2011年からケルティックハーブを習い始める。2012年「Sound Office UZU(サウンドオフィス・ウズ)」を設立。同年生山氏と共にユニット「Ceis(ケイシュ)」を設立。2016年旅の音楽一座「奇譚座」など各種ユニットでも活動を開始。ハーブを使った音楽活動、また演劇にハーブの演奏を取り入れた作品作りも視野に入れ、一貫して「生きたファンタジー」を目指し、幅広く表現活動を行っている。



11月27日(水) 18:30~

@Yogibo Store御堂筋本町店

□協力:(一社)関西ミュージックリンク協会

オ SOA / jazz & pops

PROFILE

歌手・ソングライター。幼少期よりピアノを、15歳より本格的なヴォイストレーニング・作詞作曲を始め、大阪芸術大学音楽学科にて音楽理論・歌唱法・表現法などを学ぶ。2016年よりSOAとして本格的にJAZZ LIVEを始め。第35回浅草JAZZ CONTESTにてグランプリを受賞。金沢JAZZ STREETコンペティション2016にてSOA Bandで準グランプリを受賞。Sapporo City Park Jazz Live Competition2017ファイナリスト。関西を中心に、日本全国・台湾・韓国、チェジュ島など国内外幅広くライブ活動中。



12月11日(水) 18:30~

@マニフレックス 大阪ショールーム

□協力:(一社)関西ミュージックリンク協会

カ 相愛大学 弦楽カルテット / classic

PROFILE

相愛大学音楽学部弦楽器専攻に在籍する、ヴァイオリン:松岡のどか(3回生)、下野凜(2回生)、ヴィオラ:浅井麻秀子(3回生)、チェロ:松蔭ひかり(1回生)の4名からなる、弦楽カルテットです。大学では、クラシック音楽を中心にオーケストラや室内楽など、互いに切磋琢磨しながら音楽活動に励んでいます。現役音大生の奏でる、フレッシュな演奏をどうぞお楽しみ下さい。



12月13日(金) 18:30~

@Yogibo Store御堂筋本町店

□協力:学校法人相愛学園

まちかどコンサート2019 スケジュール

| | 10/30(水) | 11/6(水) | 11/13(水) | 11/27(水) | 12/11(水) | 12/13(金) |
|----------------------|----------|---------|----------|----------|----------|----------|
| MEAT DINING River:Ve | 17:30~ | イ | | | | |
| Yogibo Store 御堂筋本町店 | 18:30~ | | | エ | | カ |
| マニフレックス 大阪ショールーム | 18:30~ | | ウ | | オ | |

御堂筋オータムギャラリー 2019 ●…主催イベント ○…会員ビル等による協力イベント

⑦ まちデコール2019

GROOVING INTERIOR ～家遊ぶ～

10月10日(木)～14日(月・祝)9:00～21:00 ※開催場所によって異なります



家具、インテリア、雑貨など暮らしに関わる大阪のショップ・企業が連携し、大阪のまち全体を会場とするデザインイベントで、今年で7回目となります。インテリアだけでなく、インテリアをより深く楽しむための要素(音楽、アート、ファッション他)も積極的に取り入れた「暮らしのデザイン」に関連

する様々なプレゼンテーションを展開します。「暮らす楽しみ」を体感いただき、豊かなライフスタイルを見つけてください。
会場:本町ガーデンシティエントランスホール及び大阪市内各所
主催:まちデコール実行委員会
 ※詳しくは<https://machidecor.com/>

⑧ ワンニャン写真コンテスト2019

買わずに飼ってね ～小さな命が救われ共に生きる～

10月17日(木)～19日(土)10:00～19:00(最終日～17:00)

犬や猫と幸せに暮らす方法として、ペット業者から買うのではなく、「保護された動物の里親になる」、「地域猫の世話をす



る」といった「本当なら殺されていかかもしれない小さな命が、救われ共に生きる」ことの素晴らしさを多くの人に知ってもらうために2010年より毎年開催されている写真展。ペットたちの様々な表情をとらえた心温まる写真がいっぱいです。

会場:本町ガーデンシティエントランスホール
主催:公益財団法人どうぶつ基金
 ※詳しくは<https://contest-2019.doubutukikin.or.jp/>

⑬ 御堂筋ギャラリーラウンジリレートーク2019

まちのキーパーソンが語る「北船場」 **当日先着順**

vol.3 ロンドンを通してみる淀屋橋のアーバンティ
 イケフェス大阪2019開催に向けて

10月16日(水) 18:30～20:00(18:00受付開始)

講師:倉方俊輔(建築家/大阪市立大学准教授)

vol.4 暮らしに息づく北船場の伝統と文化
 船場博覧会2019の楽しみ方

11月20日(水) 18:30～20:00(18:00受付開始)

講師:池田吉孝(高麗橋二丁目振興町会長/船場博覧会実行委員会委員長)

vol.5 御堂筋の未来とプレイスメイキング
 walkable御堂筋:空間再編に向けたまちづくり

12月18日(水) 18:30～20:00(18:00受付開始)

講師:三好正人(御堂筋まちづくりネットワーク/大阪ガス)



大阪のビジネス街として知られる淀屋橋～本町界限(北船場)は、大坂城築城のときに整備された歴史都市でありながら、最近では魅力的な店舗や飲食店が増え、マンションやホテルが建設されるなど、街全体が大きく変わろうとしています。多くの人を惹きつけてやまないこの街の本当の魅力とは? 1周年を迎えた三菱UFJ銀行大阪ビルの「ギャラリーラウンジ」を会場に、まちの魅力づくりに取り組むキーパーソンによるリレー式講演会です。ラウンジでお茶を飲むように気軽に参加して下さい。

会場:三菱UFJ銀行大阪ビル 本館1階 ギャラリーラウンジ
参加申込:参加無料 当日先着順受付(定員50名)

⑨ STYLISH JAZZ NIGHT

週末の夜、ワイン片手にJAZZYなひとときを

10月11日(金)、12月20日(金)
 19:00～21:00(開場18:30) 入場無料



FM OH! 公開録音の、本格JAZZライブ「STYLISH JAZZ NIGHT」。スタイリッシュな空間とハイクオリティなJAZZの演奏で、御堂筋の夜にお洒落なひとときをお届けします。演奏は、ジャズギタリスト・山口武率いるCOOL DOGSのメンバー。ゲストアーティストをお迎えして、素敵なLIVEをお届けします。また、会場ではセントレジス ホテル 大阪から、ワインやプレートディッシュがワンコイン500円で提供されます。JAZZの演奏とともに素敵な時間をお過ごしください。

会場:本町ガーデンシティエントランスホール
主催:FM OH!(FM OSAKA)
協力:本町ガーデンシティ
 ※詳しくは http://www.fmosaka.net/_ct/17262894

⑭ MEAT DINING River:Ve 前マルシェ

青果市場直送の野菜やフルーツが好評です

毎日開催! (店舗営業時間に準ずる)



御堂筋沿い、本町から徒歩5分に位置するMEAT DINING River:Veは、ガラス張りの窓とテラス席のある開放的でリラックスできる空間でお肉を楽しむダイニングレストラン。店頭でマルシェ風屋台を設置し、西宮青果市場から毎朝直送されてくる野菜や果物を販売。市場直入荷の新鮮野菜や果物のプロの目利きが厳選した旬のフルーツは好評をいただいております。御堂筋を歩く人々に賑わいを演出しています。旬のフルーツやドリンクを、テラスで優雅に楽しむのも人気です。

会場:MEAT DINING River:Ve
主催:MEAT DINING River:Ve

⑩ マニフレックス秋の体感フェア

ワンランク上の寝心地体験を

10月24日(木)～12月20日(金)



50年以上の歴史を持ち、世界100ヵ国以上で愛用されているイタリア製高反発マットレス。金属製スプリングを使わず、水だけで発泡し生成する独自開発の「エリオセル®」の寝心地は格別です。ご自身に最適なマットレス、まくらの選び方や睡眠のコツなど今まで知らなかった「寝具のコト」をマニフレックスショールームでご体感ください。

期間中、本誌をご持参の上、ご成約のお客様に「マニフレックス特製マグカップ」をプレゼント。(数量限定、無くなり次第終了)また、期間中、本誌をご持参のお客様には「ウェルカム ビスコッティ」(ビスコッティ:イタリアの伝統的な焼き菓子)をご用意しております。お気軽にマニフレックスショールームでお寛ぎ下さい。



会場:銀泉備後町ビル1階 マニフレックス大阪ショールーム
主催:株式会社ラクスポート大阪支店

⑰ JIA 近畿支部「建築週間」

(公社)日本建築家協会近畿支部の各賞の展示とトーク

展示 関西建築家大賞 受賞作品 / 関西建築家新人賞 受賞作品 / JIA 近畿支部学生卒業設計コンクール 受賞作品

10月25日(金)～11月4日(月・休)

vol.1 JIA 近畿支部学生卒業設計コンクール 発表会

10月25日(金) 17:00～18:00

コメンテーター:阿曾英実・榎原節子

vol.2 トークショー「建築家を顕彰する」

10月25日(金) 18:00～20:00

スピーカー:出江寛・坂茂、モデレーター:倉方俊輔

vol.3 関西建築家大賞表彰式及び鼎談

11月1日(金) 18:00～20:30

スピーカー:第15回(2019年)大賞受賞者
 審査建築家:古谷誠章、モデレーター:竹原義二

建築家の職能をよりいっそう明確なものとするために、JIA近畿支部では、その優れた建築活動を顕彰すべく関西建築家大賞及び将来性を期待される



建築家に贈られる関西建築家新人賞を設置しています。また、次世代を担う建築学生の卒業設計コンクールも合わせて開催しています。今年で28年目を迎え、改めてこれらの賞を振り返り、JIA建築家の創る優れた建築が社会、環境にどう関わり影響を及ぼしているのか、建築を使う市民がどう感じているのか、さらには受賞された建築家がその後の活動にどのような意識の変化があったのかを明らかにして、この賞の意義と建築文化の価値を社会に発信していきます。

会場:本町ガーデンシティエントランスホール
主催:公益社団法人 日本建築家協会 近畿支部

⑪ ヨギボー休憩スペース開放「Break Spot」

快適すぎて動けなくなる魔法のビーズソファ

平日 12:00~15:00

御堂筋を歩き疲れてしまった皆さま、ご休憩しませんか?「Yogibo Store御堂筋本町店」は店内の一部エリアを「Break Spot(プレイクスポット)」として開放しております。ランチ後の休憩、軽い打ち合わせ、待ち合わせ場所に、Yogibo Store御堂筋本町店をご利用ください。この時間帯は接客はございませんので、お気軽に店内にお入りいただき、どうぞ自由におくつろぎください。キャストが休憩中のあなたをお邪魔することはありません。Yogibo Store 御堂筋本町店はショールームとしてだけでなく、あなたの憩いの場としても。



Take a break!(※申し訳ございません。飲食はご遠慮ください)
会場:銀泉備後町ビル1階 Yogibo Store御堂筋本町店
主催:Yogibo Store御堂筋本町店

⑫ odona×「大阪マルシェほんまもん」

行列のできる御堂筋の水曜名物ファーマーズマーケット

毎週水曜日 14:00~19:00開催

期間中毎週水曜日に淀屋橋odona前で開催されているファーマーズマーケット。ここでは関西を中心に和歌山や徳島などの生産者が御堂筋で青果や卵、乳製品、和菓子等を消費者に直接販売するスタイルが定着。買い物楽しさを存分に味わってください。



会場:淀屋橋odona前(御堂筋側)
主催:一般財団法人泉佐野みどり推進機構
協力:淀屋橋WEST

⑬ 被災地復興支援バザー ブックリサイクル開催

御堂筋から被災地復興支援の輪を広げよう!

10月29日(火)~11月1日(金) 11:00~18:30

東日本大震災の翌年から開催したこのバザーも今回で13回目となり、その間に熊本地震をはじめ、西日本豪雨災害、大阪府北部地震など…全国各地で様々な自然災害が頻発しています。今年も被災地を応援するチャリティバザーを開催します。期間中は被災地の物品販売をはじめ古書販売(ブックリサイクルコーナー)、チャリティカレンダー募金コーナーなども併設し、売上金は被災地の復興支援に役立てていきます。期間中は、是非ガスビル前にお立ち寄りください。



会場:大阪ガス 本社ガスビル前
主催:Daigasグループ「小さな灯」運動、株式会社りそな銀行
協力:明治安田生命保険相互会社

⑭ 本町ガーデンシティ クリスマスイルミネーション

世界のクリスマスカラーを彩るファイブスタークリスマスデザイン

11月22日(金)~12月25日(水) 19:00~24:00

本町ガーデンシティのエントランスホールやコリドールが、世界のクリスマスカラーを彩るファイブスタークリスマスデザインによるツリーやリースで飾られます。高さ6mのツリーや千代紙を使った繊細な装飾を是非近くでご覧ください。



会場:本町ガーデンシティエントランスホール
主催:本町ガーデンシティ

⑮ 期間限定セント レジス カフェ

御堂筋の秋風を感じながらお寛ぎください

10月11日(金)~11月24日(日) 11:00~18:00

御堂筋沿い本町に位置する、関西を代表するラグジュアリーホテル セント レジス ホテル 大阪。ホテル1階フロアに位置する、パリの雰囲気香るフレンチビストロ「ルドル」が、毎年ご好評いただいているファッションブルなテラス席を期間限定でオープンいたします。ホテルのペストリーシェフによる季節のスイーツや、「ルドル」シェフのセンスが光るビストロ キュイジーヌを、カフェやワインとともに気軽に堪能いただけます。優雅な大人の時間を御堂筋の秋風を感じながら、ごゆっくりとお過ごしください。



会場:本町ガーデンシティ1階コリドール(フレンチビストロ「ルドル」テラス)
主催:セントレジス ホテル 大阪

⑯ OMEビル前ピザのキッチンカー

御堂筋で手軽に味わえる本格ピザ!

毎週水曜日・金曜日 11:00~14:00

大阪ガス御堂筋東ビル(OMEビル)前に、毎週(水)、(金)の2回、「窯焼きピッツァ Ciao(チャオ)」のキッチンカーが出没しています。車内のピザ窯を使って、その場で焼き上げる本格ピザは絶品です。お昼休みにぜひ皆さんでおいしいピザをシェアしてください。お1人様にはパニーニ(イタリアサンドウィッチ)もご用意しています。



会場:大阪ガス御堂筋東ビル(OMEビル)前
主催:(株)モアイ

⑰ 御堂筋彫刻ガイドツアー

御堂筋の彫刻こぼれ話

11月16日(土) 10:00~12:00・14:00~16:00 **要申込**

大阪市では、大阪のメインストリートである御堂筋に設置されている、世界的にも一級品である彫刻をガイドの解説とともに鑑賞していただく「御堂筋彫刻ガイドツアー」を実施します。詳細は大阪市HPでご確認ください。



主催:大阪市
協力:(一社)御堂筋まちづくりネットワーク

⑱ 第10回相愛寄席

オンナの中にオトコがひとり

11月30日(土) 14:00開場 14:30開演 **要申込**

相愛大学文学部公開授業(大阪文化特殊講義)「日本の「宗教」と「芸能」」の一環として開催される毎年恒例の寄席です。四代目桂春團治をはじめ豪華な出演者と演目、また釈徹宗教授によるナビゲーショントークも魅力です。文学部の学生が中心となって運営をし、手作り感満載のイベントで大いに笑い、そして大阪文化を堪能してください。



出演者:四代目 桂春團治、露の都、桂あやめ、内海英華、桂二葉
入場無料(事前申込制)、定員600名
 ※詳細・お申し込みについては相愛大学HPをご覧ください。
<https://www.soai.ac.jp/>
会場:相愛学園本町学舎講堂
主催:相愛大学
後援:大阪市中央区役所、大阪市住之江区役所

OTHER EVENT

a. 船場まつり

「楽しさ」と「お得」が詰まった3日間!

10月4日(金)~6日(日)

※イベントにより時間は異なります

商都・大阪のド真ん中、船場一帯がお祭り騒ぎする恒例の「船場まつり」を開催します。船場商人が育てた粋な文化に、おいしい屋台の味覚、そして商売の街ならではの特別セールで、秋の船場を堪能しよう!



※詳細はWEBをご覧ください!
<http://sembamatsuri.com>

会場:船場地区一帯
主催:船場まつり推進協議会、船場倶楽部

b. OSAKA×MILANO DESIGN LINK

ミラノ、フォーリサローネで喝采された作品たちを、今秋心斎橋で体感できる!

10月12日(土)~11月4日(月・休)

9月20日グランドオープンを迎えた大丸心斎橋本店を中心に、心斎橋周辺エリアでは、ミラノ市で展開されるデザインイベント「フォーリサローネ」とパートナーシップを結び、アートからファッション、グルメまで、デザインにフォーカスした街を盛り上げる「OSAKA×MILANO DESIGN LINK」を開催します。大阪市と姉妹都市であるミラノからは本年度「フォーリサローネ」で注目された作品が上陸し、街を彩ります。

会場:大丸心斎橋本店・心斎橋周辺

c. 生きた建築ミュージアム フェスティバル 大阪2019

日本最大の建築一斉特別公開イベント
 大阪の「生きた建築」が扉を開く、特別な2日間

10月26日(土)、27日(日)

※前後にプレ・アフターイベントも開催予定!

長いときを刻んだ歴史的な建築から最新技術を用いた現代の超高層ビルまで、そして、有名建築家のあの名作から昭和の雰囲気色濃く残す街場のバーまで、大阪という都市の魅力に物語る「生きた建築」が一斉に扉を開きます。6回目の開催となる今年は、史上最高の150件を超える建物が参加! 建築の素晴らしさとそれを支える人々の存在に触れて、いつもとは一味違った大阪の魅力を感じていただけます。詳しくは公式ガイドブック(9月下旬発売)、公式HPにて!



<http://www.ikenchiku.jp/>
 (「イケフェス大阪」で検索)
 twitterアカウント @ikitakenchiku

会場:大阪市内心中に各所(御堂筋及びその周辺エリアほか)
主催:生きた建築ミュージアム大阪実行委員会

d. 船場博覧会2019

船場を愉しむ7日間

11月17日(日)~23日(土・祝)

近代建築等を会場に様々なプログラムを通じて船場の歴史や文化、まちなみ等の魅力を体感できるイベント。展示・セミナー・コンサート・まち歩きツアーなどを通じて船場をお楽しみ下さい。



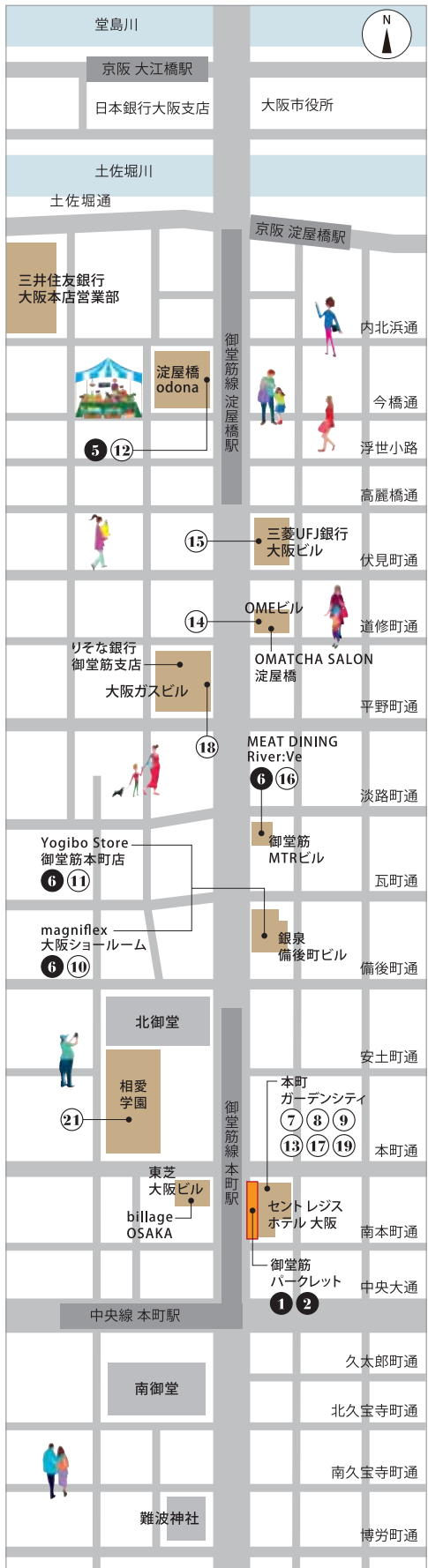
主催:船場博覧会実行委員会
問合せ:船場博覧会実行委員会
[mail:sembaexpo2019@gmail.com](mailto:sembaexpo2019@gmail.com)



MIDOSUJI STREET JOURNAL

EVENT MAP

●…主催イベント ○…会員ビル等による協カイベント



EVENT LIST

- 1 御堂筋ビクニック@パークレット
- 2 キッチンカー@パークレット
- 3 御堂筋コンテナガーデン
- 4 御堂筋彫刻と平野町街園の一斉清掃
- 5 御堂筋天国プロジェクト 秋/冬
- 6 まちかどコンサート
@MEAT DINING River:Ve
@Yogibo Store御堂筋本町店
@マニフレックス 大阪ショールーム
- 7 まちデジュール2019
- 8 ワンマン写真コンテスト2019
- 9 STYLISH JAZZ NIGHT
- 10 マニフレックス秋の体感フェア
- 11 ヨギボ-休憩スペース開放 "Break Spot"
- 12 odona×「大阪マルシェほんまもん」
- 13 期間限定セントレジス カフェ
- 14 OMEビル前ビザのキッチンカー
- 15 御堂筋ギャラリーワンジ リレートーク2019
- 16 MEAT DINING River:Ve 前 マルシェ
- 17 JIA 近畿支部「建築週間」
- 18 被災地復興支援バザー
- 19 本町ガーデンシティクリエイティブマンスイムネーション
- 20 御堂筋彫刻ガイドツアー
- 21 第10回相愛寄席

三井住友銀行
大阪本店営業部
中央区北浜4-6-5
地下鉄「淀屋橋」駅
西100m

OMATCHA SALON
淀屋橋

14
omatcha-salon.jp/
中央区道修町3-5-11
OMEビル 1F
地下鉄「淀屋橋」駅
徒歩2分

りそな銀行
御堂筋支店

18
中央区平野町4-1-2
地下鉄「本町」駅
南150m
大阪ガスビル内

MEAT DINING River:Ve

16
www.riverve-wedding.com/
中央区淡路町3-6-3
御堂筋MTRビル1階
地下鉄「本町」駅
徒歩5分
地下鉄「淀屋橋」駅
徒歩4分

Yogibo Store
(ヨギボ-ストア)
御堂筋本町店

11
中央区瓦町3-6-5
銀泉備後町ビル1階
地下鉄「本町」駅
徒歩3分

magniflex
大阪ショールーム

10
www.magniflex.jp/shops/
中央区瓦町3-6-5
銀泉備後町ビル1階
地下鉄「本町」駅
徒歩3分

本町ガーデンシティ
(セントレジス ホテル 大阪)

7, 8, 9, 13, 17, 19
hommachi-gardencity.jp/
中央区本町3-6-4
地下鉄「本町」駅
7号出口直結

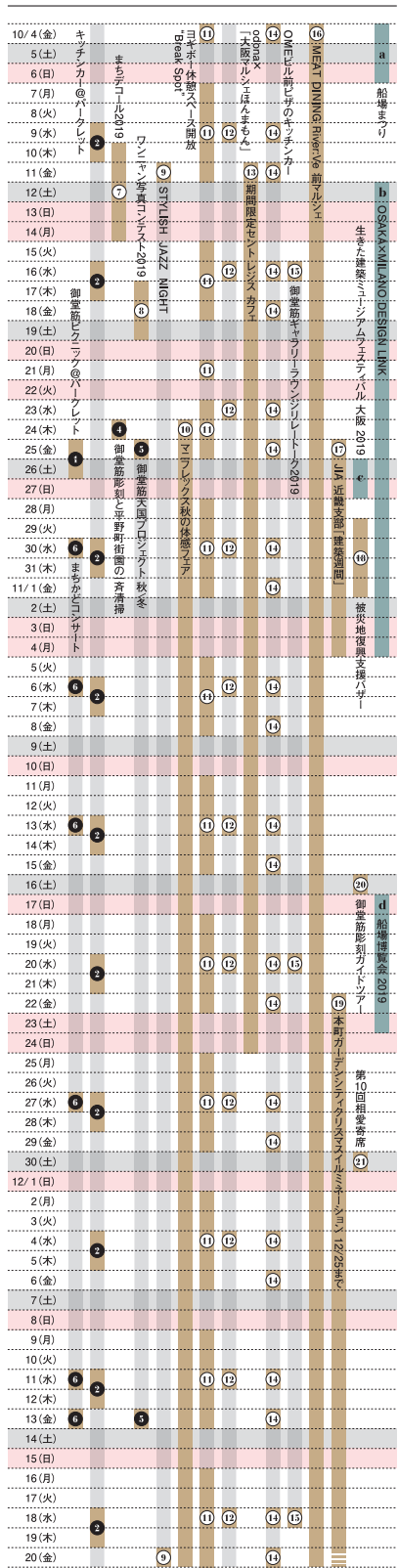
billage OSAKA

中央区本町4-2-12
東芝大阪ビル6F
地下鉄「本町」駅
徒歩1分



EVENT SCHEDULE

御堂筋オータムギャラリー2019
OTHER EVENT



※一部プログラムについては、天候により中止等の可能性があります。
中止等の場合は、御堂筋まちづくりネットワーク facebook にて
お知らせいたします。



www.midosuji.biz



https://www.facebook.com/midosuji.biz

一般社団法人 御堂筋まちづくりネットワーク:「活力と風格あるビジネス街」として維持発展することを目指し、「御堂筋オータムギャラリー2019」を開催しています。
あおいニッセイ同和損害保険株式会社 / 朝日生命保険相互会社 / 株式会社イトビル / 今西土地建物株式会社 / イビルディング株式会社 / NREG東芝不動産株式会社 / NTT都市開発株式会社 / 大阪ガス株式会社 / 大阪市高速電気軌道株式会社 / 関西不動産開発株式会社 / 銀泉株式会社 / 京阪ビルディング株式会社 / 京阪ホールディング株式会社 / 新設興業不動産株式会社 / 清和総合建物株式会社 / 積水ハウス株式会社 / 積和不動産関西株式会社 / 学校法人相愛学園 / 株式会社創建 / 損害開発ジャパン / 日本興亜株式会社 / 大成建設株式会社 / 太陽生命保険株式会社 / タイビル株式会社 / 株式会社中工務店 / 東京海上日動火災保険株式会社 / 東京建物株式会社 / 真宗大谷源流別院 / 日本生命保険相互会社 / 日本土地建物株式会社 / 野村不動産株式会社 / ヒューリック株式会社 / 平和不動産株式会社 / 本願寺津村別院 / 株式会社豆新本店 / ミズノ株式会社 / 三井住友海上火災保険株式会社 / 三井不動産株式会社 / 三葉地所株式会社 / 株式会社三葉UFJ銀行 / 三井住友銀行株式会社 / 明治安田生命保険相互会社 / 株式会社淀川製鋼所 / 株式会社ワタナ / 武田薬品工業株式会社 / 株式会社ウェブワーク / 株式会社MME / 株式会社かわべアワードサービス / セントレジス ホテル 大阪 / 株式会社フラグポート / 株式会社三井住友銀行 / 株式会社モアイ / 株式会社りそな銀行 / 公益社団法人関西経済連合会 / 独立行政法人都市再生機構西日本支社 / ●企画 株式会社ケイオス