

月面着陸からわずか50年――

日本最古のファンタジーを目撃せよ

Witness Japan's oldest fantasy

侵略者が救世主か……

主演 實川ふう



竹取物語より
DRAMATIC STAGE SORAHIME

宇宙姫

作・演出 北林佐和子

桜花昇ぼる

トリプルキャスト

鳴海じゅん

トリプルキャスト

綺華れい

トリプルキャスト



恋川純弥

ダブルキャスト



未央一

ダブルキャスト



志水博昭

※出演日はホームページでご確認ください。



妃那マリカ

3/1 (日)

2020年

3/30 (月)

Mar.1st(Sun) - 30th(Mon), 2020

公演時間 約70分

19時開演(開場18時30分)

※毎週火曜日休演

start 19:00(open 18:30)

* Closed every Tuesday

あらすじ / STORY / 劇情簡介 / 줄거리

地球征服の使命を帯び、かりそめの人間の姿で「宇宙姫(そらひめ)」は地上に舞い降りた。

様々な人に出会ううち、宇宙姫は次第に人間に対する理解を深め、地球の自然の美しさに魅せられていく。ある日、宇宙姫の噂を聞きつけ、時の帝(みかど)が訪ねてきた。権力者として頂点にありながら、孤独な帝のこころを宇宙姫は知る...

一方、任務を遂行しようとしないう宇宙姫に業を煮やし、月の軍隊が迫っていた。

はたして宇宙姫は、侵略者か救世主か...

Invader or Savior?

SORAHIME (Princess Sora) arrived on Earth in a temporary human form, on a mission of conquest.

SORAHIME came to understand more about humans as she met various people, and was fascinated by the beauty of nature on Earth. One day, hearing about SORAHIME, the Emperor of the time visited her. SORAHIME learned of the loneliness in his heart even though he was in a superior position as the ruler...

Meanwhile the Moon Soldiers were approaching the Earth as they were losing patience with SORAHIME who was not carrying out her mission.

Is SORAHIME an Invader or Savior....

침략자인가 구세주인가

지구 정복의 사명을 띠고 잠시 동안 인간의 모습을 한「SORAHIME (소라히메)」가 지상으로 내려온다.

다양한 사람들을 만나면서 SORAHIME (소라히메)는 점차 인간에 대한 이해가 깊어지며, 지구의 자연의 아름다움에 매료된다. 어느 날 SORAHIME (소라히메)의 소문을 듣고 당대의 왕이 찾아 온다. 권력자로서 가장 빛자리에 있으나 고독한 왕의 마음을 SORAHIME (소라히메)는 알게 되는데,,,,,

한 편, 임무를 수행하려고 하지 않는 SORAHIME (소라히메)에게 화가 난 달의 군대가 지구로 쫓아 온다.

是侵略者還是救世主

帶著征服地球的使命，暫且以人類的相貌姿態降臨地表的「宇宙姬」。

在與各種各樣的人相遇之後，宇宙姬逐漸對人類有了深入的了解，並且被地球的自然之美所吸引。有一天，時光帝王耳聞宇宙姬的傳聞，特地前來拜訪。但是宇宙姬感受到帝王身為權貴之首卻孤獨寂寥的心...

而另一方面，對宇宙姬不積極完成任務的態度而發怒的月球軍隊已逼近地球。

宇宙姬究竟是侵略者還是救世主...

出演者 GOTTA



細川慶太良 藤村朱里 小林未来 涼羽葵 井上朋美 井上真澄 染行エリカ 西島諄 西村麻亜沙 TAMBO 廣庭瑠人

※上記の出演者は日程によって出演日が異なりますのでご注意ください。都合により出演者が変更になる可能性があります。

出演スケジュール 2020年3月

※都合によりシフト変更になる可能性もございます。

GOTTA キャストのシフトはホームページでご確認ください。http://gotta-osaka.com

	1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日	8日	9日	10日	11日	12日	13日	14日	15日
	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
帝	鳴海	綺華	休演	綺華	綺華	鳴海	鳴海	綺華	綺華	休演	鳴海	鳴海	綺華	綺華	綺華
求婚者	恋川	恋川	休演	恋川	恋川	恋川	恋川	恋川	恋川	休演	未央	未央	未央	未央	未央
	16日	17日	18日	19日	20日	21日	22日	23日	24日	25日	26日	27日	28日	29日	30日
	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon
帝	鳴海	休演	鳴海	鳴海	桜花	桜花	桜花	桜花	休演	桜花	桜花	桜花	桜花	鳴海	綺華
求婚者	未央	休演	未央	未央	未央	恋川	恋川	恋川	休演	未央	未央	恋川	恋川	恋川	恋川



GOTTA公式HP

目印のビル地下でおまつせ
くだおれ太郎が



Ticket 2020年1月14日(火)～発売

料金
一般前売り3,500円(当日4,000円)
(Advance 3,500yen At door 4,000yen)

座席
全席自由席 (all seating is non-reserved seat)
未就学児入場不可 (preschool children not allowed)

チケット取扱
道頓堀ZAZA: Tel. 06-4256-2710
e+ (イープラス) http://eplus.jp (PC・携帯共通)
チケットぴあ 【Pコード: 498-812】
https://w.pia.jp/t/sorahime/
※PC/携帯/スマートフォン共通 Tel. 0570-02-9999



Theater 道頓堀 ZAZA Box DOTONBORI

住所
大阪市中央区道頓堀1-7-2
中座くだおれビル地下1階

問い合わせ先 information
道頓堀ZAZA
Tel. 06-4256-2710
E-mail. info_sorahime@gotta-osaka.com



googlemap

スタッフ
【作・演出】北林佐和子 / 【音楽監修】北川央(大阪城天守閣館長) / 【振付】伊達谷門取 Mya / 【音楽】松田純一(ミリオネアヴァイブス制作事務所) / 【声楽指導】太田聖二 / 【舞台監督】吉川亮(劇団往来) / 【照明】北山健次(東京舞台照明大阪) / 【音響】木下聡(ジェイ・ビー・エス) / 【映像編集】神楽神路 / 【衣装】酒井利之(Tailor made country) 村山明子(COSLOVE) 宮川正明(松竹衣裳) / 【宣伝美術】イノセンス / 【制作】北川福太郎(劇団往来) 橋本由久子(児雷也)

文化庁 令和元年度「イノベーション型プロジェクト」
【主催】株式会社バイタルアートボックス 【共催】株式会社ハートス・有限会社児雷也 【後援】大阪市・公益財団法人大阪観光局・一般社団法人大阪活性化事業実行委員会・NPO 法人関西演芸推進協議会・ミナミまち育てネットワーク・道頓堀商店会
【協力】道頓堀ナイトカルチャー創造協議会・株式会社サイパークラフト・株式会社太郎カンパニー・株式会社 MASH・山根エンタープライズ株式会社 (順不同)

