

ワッハ上方企画展

イラストで
振り返る



殿堂入り
名人展

上方演芸

入館無料



大阪府立上方演芸資料館

ワッハ上方

令和4年 10.12水 ~ 令和5年 3.12日



殿堂入り名人の活躍を描いたイラスト



【初公開】イラストの下絵

主催 大阪府立上方演芸資料館 (ワッハ上方)
協力 在阪放送局ワッハ上方プロモーション委員会
(MBS・ABC・KTV・YTV・TVO・OBC)

お問合せ 大阪府立上方演芸資料館 (ワッハ上方)
電話: 06-6631-0884 (10時から18時)
(休館日: 毎週月曜日・月曜日が祝日の場合は翌平日が休館日)

公式 Twitter



公式 HP



ワッハ上方企画展

イラストで振り返る 上方演芸殿堂入りの名人展

大 阪府立上方演芸資料館では、上方演芸の発展と振興に特に大きな役割を果たし、広く府民から親しまれた方で、後進の目標となる方を、「上方演芸の殿堂入り」名人として毎年表彰しており、これまでに、61組97名の方々が殿堂入りされました。

今回の展示では、その全ての上方演芸殿堂入り名人の姿を描き続けてきたイラストレーターの成瀬國晴さんが描いた殿堂入り名人の似顔絵イラストと関連資料の展示により振り返ります。成瀬國晴さんが描いたイラストの下絵や制作過程の動画もご覧いただけます。

また、令和4年11月5日(土曜日)には、「千日前って、どんなところ」と題した成瀬國晴さんによるトークイベントも開催します。



【初公開】成瀬國晴さんが解説する下絵の制作、着色を経て、イラストが完成するまでの制作過程の動画をご覧いただけます



【成瀬國晴さん プロフィール】

イラストレーター 日本漫画家協会会員 甲子園歴史博物館顧問
大阪府立上方演芸資料館運営懇話会殿堂入り部会委員
1936年 大阪市浪速区日本橋生まれ
1956年 長沢節門下の明石正義氏を師事 モードイラストを学ぶ
1974年 個展「見立て写楽 東西名物男」を東京と大阪で開催

トークイベント

11.5 土
13:00-14:00

定員 25名 (先着順)

千日前って、どんなところ

第1回上方演芸殿堂入り名人から61組97名の全ての殿堂入り名人のイラストを描いてきた成瀬國晴さんに、イラストを描く際に苦勞されたエピソードや幼少時代を過ごし、今も通い続けるミナミ千日前の変遷など思い出ばなしをお話しいたできます。

申込方法 電話またはメールにて事前にお申込みください。
メールの場合は、次の①から③まで記載してください。
①氏名 ②連絡先(電話番号) ③11月5日イベントの申込み

申込・お問合せ先: 電話 06-6631-0884(10時から18時)
メール bunka-g11@sbox.pref.osaka.lg.jp

公式 Twitter 公式 HP



※お預かりした個人情報は、本イベントに関する事務(感染症拡大防止等のために公的機関からの求めに応じる場合を含みます)以外には使用しません。
※今後の新型コロナウイルスの感染症の状況によっては、本イベントを中止または延期する場合があります。あらかじめご了承ください。

■本イベントの開催にあたっては、次のとおり新型コロナウイルス感染予防対策を
図りながら実施します。

- 演者と参加者の座席との間隔を3m以上確保します。
- 参加者の座席は、人と人が触れ合わない程度の間隔を確保します。
- 体験で使用した小道具等に他の参加者が触れることがないよう配慮します。
- 事前に座席の消毒を行います。

■本イベントに参加される方は、次のことについてご協力をお願いします。

- 「大阪府コロナ追跡システム」の登録をお願いします。
- 手指消毒用アルコールを設置していますのでご利用ください。
- マスクの着用をお願いします。
- お客様同士の大声での会話や掛け声はお控えください。
- 発熱等の症状のある場合は、参加を自粛いただきますようお願いいたします。