

鬼界順写真展

# 舞妓日記 秀千代

あゆみ



「舞妓日記 秀千代」シリーズ3回目のサブタイトルは「あゆみ」。お見出しから数えて5年目、お姉さん舞妓としての品格も備えられた先斗町舞妓 秀千代さんの様々なシーンを写真日記としてまとめました。前回の東京作品展「舞妓日記 秀千代」それから」（富士フォトギャラリー 銀座）で発表した作品25点に、それ以降に撮影した最新作15点を加え、特別編として展示させていただきます。

今回もまた、京都の社寺や町家、茶室、洋館などのロケーションを、京文化への敬意をこめて採用させていただきました。和装が映える屋外のスナップでは、日々のお稽古で磨かれた舞妓らしい凛とした姿と表情に、また、日々修練を重ねる芸事では、舞と茶道での洗練された所作にフォーカスしました。華やかな京友禅の裾引きの着物や、豪華な西陣織のだらりの帯から、化粧、髪型などの細部にいたるまでの、京文化の感性も見どころとなっております。

撮影機材は富士フィルムのミラーレスデジタルカメラX-T3とXF 35mm F1.4 Rレンズをメインに使用。開始時より、被写体と写真家、1対1のスナップ形式を維持しています。多忙な舞妓さんにとって、朝のお稽古と夕のお座敷との間の貴重な小時間での撮影、できる限り気楽なフォトセッションとなるように努めています。写真作品は、舞妓秀千代さんの内面から自然にあふれだす美しさ、ロケ地京都における simplicityの中に宿る奥深さを感じていただけよう、レタッチでのデフォルメや派手な画像加工はできるだけ施さず仕上げました。

今回の作品展の開催にあたりましては、撮影協力をいただいたすべての関係者の方々に感謝申し上げますとともに、貴重な機会をくださいました富士フィルム株式会社、ならびに富士フィルムイメージングプラザ大阪のスタッフの皆様に厚く感謝申し上げます。

ぜひ、ご高覧のほどよろしくお願い申し上げます。

鬼界順



●作家来場予定日 ※急な事情により変更の場合はご容赦ください  
12月6日(水)、11日(月)、13日(水)、18日(月)、21日(木)、25日(月)

撮影協力/国立京都国際会館 ©2023 jun KIKAI

2023年 12月6日(水)～12月25日(月)

10:00～18:00 (最終日は14:00まで) ※火曜は休館日

FUJIFILM Imaging Plaza 大阪 ギャラリー



後援/公益財団法人 京都市芸術文化協会